

MORAVSKÁ GALERIE

LIST OF PUBLICATIONS AVAILABLE ON EXCHANGE

(duplikáty / duplicates)

MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ /
MORAVIAN GALLERY IN BRNO

Knihovna /Library

Výměna publikací / Books Exchange

Husova 18, 662 26, Brno, Czech Republic

Tel.: + 420 532 169 138

E-mail: katerina.komendova@moravska-galerie.cz

DUBEN/ APRIL 2024

FOTOGRAFIE / PHOTOGRAPHS

2020

Tři dekády: Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990-2020 = Three decades: the Institute of Creative Photography, Silesian University in Opava, 1990-2020. – Praha: pro Slezskou univerzitu v Opavě vydalo nakladatelství KANT (Karel Kerlický), 2020. – 59 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7437-321-3. CZK [129,00]



2019

Ludwig Windstosser: Fotografie der Nachkriegsmoderne Texte und Katalogteil: Stefanie Regina Dietzel, Lara Höfchen, Jette Panzer. – Berlin: Staatliche Museen zu Berlin, 2019. – 95 p.: col., b&w ill. – Text in Deutsch. – ISBN 978-3-7356-0625-9. CZK 653,00



2015

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě = 25 years of the Institute of Creative Photography, Silesian University in Opava / kurátor výstavy Vladimír Birgus. – Praha: Kant; V Opavě: Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity, 2015. – 381 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7437-165-3. CZK 490,00



2011

Opavská škola fotografie: dvacet let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě = Opava school of photography: twenty years of [i. e. years of] the Institute of Creative Photography, Silesian University in Opava / [výběr fotografií, koncept, text, redakce Vladimír Birgus]. – Opava: Slezská univerzita v Opavě ve spolupráci s nakl. KANT, 2011. – 295 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7248-654-0. CZK 250,00



DESIGN A GRAFICKÝ DESIGN / DESIGN AND GRAPHIC DESIGN

2019

Myšlenková dílna = Think Shop / editoři: Marek Nedelka, Jan Novák, Radek Hegmon, Richard Vodička, David Zezula. – Bílovice: designcitě+, 2019. – 680 nečíslovaných stran, 80 stran obrazových příloh: ilustrace, fotografie (barevné); 20 cm. col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-270-5633-0. CZK [799,0]



2014

Off-White Paper: o Bienále Brno a o vzdělávání = On the Brno Biennial and Education/ [grafické řešení Sulki & Min]. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2014. – 71 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-275-6. CZK 190,00



2007

Bulthaup living spaces / text: Claus a. Froh. – Aich: Bulthaup GmbH & Co KG, 2007. – 160 p.: col. ill. –Text in English. – ISBN 231122s2007. CZK 425,00



2003

Shenzhen design 2003 show. – [China]: s. n., 2003. – 367 p.: col. ill. – Text in English and China. – ISBN 7-80654-122-5. CZK 440,00



MALÍŘSTVÍ / PAINTING

2019

Život bez rukávů: deník Josefa Jíry z let 1970-1971 s předmlouvou Bohumila Hrabala / texty Bohumil Hrabal, Josef Jíra, Zuzana Štěpanovičová. – Karlovy Vary: Galerie umění Karlovy Vary, 2020. – 79 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-88319-11-5. CZK 250,00



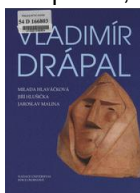
2017

František Tkadlík: 1786-1840 / Šárka Leubnerová (ed.). – V Praze: Národní galerie v Praze, 2017. – 393 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7035-636-4. CZK 390,00



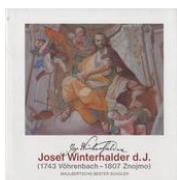
2010

Vladimír Drápal/ Milada Hlaváčková, Jiří Hlušička, Jaroslav Malina. – Brno: Akademické nakladatelství CERM, 2010. – 184 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. English and Deutsch Summary. – ISBN 978-80-7204-659-9. CZK 300,00



2009

Josef Winterhalder d. J. (1743 Vöhrenbach - 1807 Znojmo): Maulbertschs bester Schüler / Lubomír Slavíček (Hrsg.). – Langenargen: Museum Langenargen, 2009; Brno: Masarykova univerzita, 2009. – 407 p.: col., b&w ill. – Text in Deutsch. – ISBN 978-3-00-027324-7 (D); 978-80-210-4817-1 (CZ). CZK 600,00



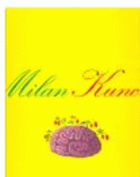
2008

PodeBal 1998-2008. – Praha: Divus, 2008. – 253 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-86450-43-8. CZK 300,00



2007

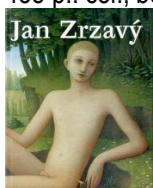
Milan Kunc! Obrazy 1973-2006. – Praha: Kant, 2007. – 49 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, English and Deutsch. – ISBN 80-86970-25-6. CZK 755,00



Michael Rittstein: Vlhkou stopou. – texty Jan Kříž, David Majer, Vlastimil Tetiva. – Praha, Gallery, 2007. – 488 p.: – col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-86990-27-9. CZK 800,00

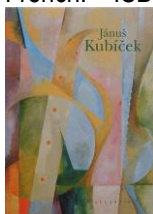


Jan Zrzavý [Academia 2003] /Karel Srp, Jana Orliková; [Polana Bregantová, Lev Pavluch]. – Praha: Academia, 2003. – 435 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 80-200-1160-9. CZK 890,00



1998

Jánuš Kubíček [1. díl] / [uspořádal Adam Kubíček]. – Brno: Atlantis, 1998. – 154 p., b&w ill. – Text in Czech, English, French. – ISBN 80-7108-158-2. CZK 842,00

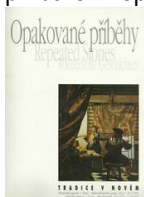


Pavel Roučka: Obrazy, kresby, grafika, ilustrace. – Praha: Akropolis, 1998. – 208 p., col. ill. – Text in Czech and Deutsch. – ISBN 80-85770-62-8. CZK 728,00



1996

Opakované příběhy: Tradice v novém / Text Kaliopi Chamonikola, Jiří Kroupa. – Brno: Moravská galerie, 1996. – 116 p.: barev. reprodukcce. – Text in Czech. English and German summaries. – ISBN 80-7027-047-0. CZK 104,00



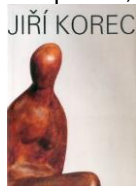
SOCHAŘSTVÍ / SCULPTURE

2006

Barok v soše / Miloš Stehlík. – Brno, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně, 2006. – 260 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. Deutsch Summary. – ISBN 80-86752-44-5. CZK 350,00



Jiří Korec. M. Hlaváčková, M. Kudrna. – Roudnice nad Labem: Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, 2007. – 123 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. English, French and German Summary. – ISBN 978-80-85053-67-8. CZK 190,00



OSTATNÍ/ OTHERS

2021

Koncepty zrcadlení / kurátor, text: Magdalena Deverová. – Roudnice nad Labem: Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, 2021. – 71 p.: col. ill. – Text in Czech. – CZK [219,00]



Lenka Sárová Malíská: přesahy / text Jan Samec. – Karlovy Vary: Galerie umění Karlovy Vary, 2021. – 50 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-88319-31-3. CZK 150,00



2020

Jiří Kubový: absolutní krajina = absolute landscape / Petr Jindra; překlad do angličtiny Jean-Gaspard Páleníček. – Praha: Revolver Revue, 2020. – 326 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7622-006-5. CZK 690, 00



Museum Heute: Fakten, Tendenzen, Hilfen / Herausgeber Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen beim Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege. – München: Landesstelle für die Nichtstaatlichen Museen beim Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege, 2020. – 103 p.: col., b&w ill. – Text in Deutsch. – ISSN 0944-8497. CZK 250,00



2019

Karafiáty a samet: umění a revoluce v Portugalsku a Československu = Cravos e veludo: arte e revolução em Portugal e na Checoslováquia = Carnations and velvet : art and revolution in Portugal and Czechoslovakia : (1968-1974-1989) / autoři textů: Ana de Almeida, Sandra Baborovská, Emília Ferreira, Manuela Franco, Adelaide Gíngá, Vít Havránek, Magdalena Juříková, Pavel Szobi ; překlad: Anna de Almeida, David Davis, Jaroslava Jindrová, Kennis Translations, Anton Pasienska, Eva Schalková, Vladimíra Šefranka Žáková. – Praha: Galerie hlavního města Prahy a Lisboa: Museu Nacional de Arte Contemporânea, 2019. – 189 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, Portugal and English. – ISBN 978-80-7010-157-5 (GHMP), 978-972-776-558-4 (MNAC). CZK 882,00



2018

Tätigkeitsbericht: Deutsches Hygiene – museum. – Dresden: Stiftung Deutsches Hygiene-museum, 2019. – 155 p.: col. ill. – Text in Deutsch.



2017

Symon Josef, Symon Miroslava: Kov, papír, kůže, restaurování / autoři textů: Helena Koenigsmarková, Alena Křížová, Petra Matějovičová, Věra Vokáčová, Joachim Angerer, Peter Marboe. – Praha: Královská kanonie premonstrátů na Strahově; Uměleckoprůmyslové muzeum, 2017. – 51 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-88009-10-8 (Královská kanonie premonstrátů na Strahově); 978-80-7101-167-5 (Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze). – CZK 165,00



Wejwejsmy /Aj Wej-wej; editor Larry Warsh; překlad: Denis Molčanov. – V Praze: Národní galerie, 2017. – 129 p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7035-640-1. CZK 210,00



2016

Norway: artscape : přesahy výtvarných aspektů do veřejného prostoru a krajiny v Norsku jako inspirace pro Českou republiku / texty Nina Berre, Kristoffer Dolmen, Petr Kratochvíl, Dan Merta, Henrik der Minassian, Per Ritzler ; překlady John Comer, Rani Tolimat = Norway: beyond visual aspects of public space and landscape in Norway as inspiration for the Czech Republic / essays Nina Berre, Kristoffer Dolmen, Petr Kratochvíl, Dan Merta, Henrik der Minassian, Per Ritzler ; translations John Comer, Rani Tolimat. – Praha: Galerie Jaroslava Fragnera & Architectura, 2016. – 271 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-88161-00-4. CZK [1090,00]



23. mikulovské výtvarné sympozium "dílna" 2016: „Když budete mít v instalaci každý svůj pokojíček, tak byste mohli dávat obrazy pod postel.“ / Petr Veselý (kurátor), Kaliopi Chamonikola (texty). – Mikulov: Město Mikulov, 2016. – 134 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-906323-4-9. CZK [150,00]



Velkorysost; umění obdarovat: bílý králík: kniha k výstavě / Adam Budak, Michaela Pejčochová (eds.). – V Praze: Národní galerie, 2016. – 349 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7035-605-0. CZK 1100,00



2015

Dlouhý stín císaře Karla IV.: k recepci lucemburské panovnické reprezentace v severovýchodních teritoriích Svaté říše římské / Jiří Fajt. – V Praze: Národní galerie, 2015. – 265 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7035-603-6. – CZK 405,00



Journal of Design History. – London: Oxford University Press. – ISSN 0952-4649.

The Antique Memory and the Middle Ages / edited by Ivan Foletti and Zuzana Frantová. – Brno: Masaryk University; Roma: Viella, 2015. – 176 p.: coll. ill. – Text in English. – ISBN 978-88-6728-157-2. CZK 550,00.

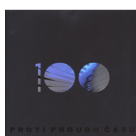


Ján Mančuška: first inventory = první inventura. – Praha: Galerie hlavního města Prahy: JRP/Ringier, 2015. – 440 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-87259-32-0 (tranzit.cz: brožováno); 978-3-03764-4430(JRP/Ringier: brožováno); 978-80-7010-110-0 (Galerie hlavního města Prahy: v knize neuvedeno: brožováno). CZK 999,00



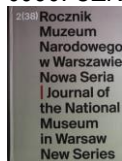
2014

Proti proudu času / [Ivo Frolec ... et al.]. – Uherské Hradiště: Slováké muzeum, 2014. – 199 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-87671-17-7. CZK 250



2013

Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie = Journal of the National Museum in Warsaw. Nowa Seria 2(38). – Warszawa: Muzeum Narodowe w Warszawie, 2013. – 518 p.: col., b&w ill. – Text in Polish and English. – ISSN0509-6936. CZK 456,00

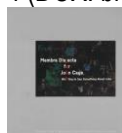


Varlén No. 7. 8. 9., aneb, Deníky všední úzkosti (comiks na hraně existence) / [napsal, sestavil a nakreslil] S.d.Ch. – Praha: Divus; Brno: Moravská galerie, 2013. – [76] p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-260-2. CZK 256,00



2012

Membra disjecta for John Cage: wanting to say something about John = Membra disjecta pro Johna Cage: chceme říct něco o Johnovi / [texts Jozef Cseres, Robert Ashley, Petr Kotík] / J. Cage. - Praha: DOX Prague; Ostrava: Galerie výtvarného umění v Ostravě, 2012. – 226 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-87446-16-4 (DOX: brož.), 978-80-87405-13-0 (GVUO: brož.). CZK 800,00



Šein: archivy & kabinety = archives & cabinets / Miloš Šejn (ed. ; [texty Václav Cílek ... et al.]. – Liberec: Oblastní galerie, Muzeum evropského umění, 2012. – 119 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-85050-95-0 (brož.). CZK 250,00



2010

Budoucnost Budoucnosti. J. Gerz, B. Holub, N. Klein, M. Lewandowska et N. Cummings. – Praha: DOX Centrum současného umění, 2010. – 93 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-87446-02-07. CZK 80,00



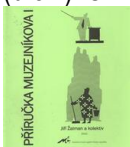
Pavel Büchler: Marná práce = Labour in Vain/ Jaroslav Anděl. – Praha: Dox Prague, 2010. – 126 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-87446-00-3. CZK 300,00



Palkovské štúdie I.: čo s Františkom Antonom Palkom (1717 – 1766) na Morave? / Ján Papco. – Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice, 2010. – 336 p.: col. ill. – Text in Slovak. – 978-80-8060-259-8. CZK 827,00



Příručka muzejníková I: Tvorba, evidence, inventarizace a bezpečnost sbírek v muzeích a galeriích / J. Žalman. - Praha: Asociace muzeí a galerií České republiky, 2010. – 75 p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-86611-41-9 (brož.). CZK 90,00



2009

Věčná pomíjivost: výstava Výtvarného odboru umělecké besedy / Eternal Transience: Exhibition by the Fine Art Section of Umělecká beseda. R. Drury. – Litoměřice: Severočeská galerie v Litoměřicích, 2009. – 102 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-85090-01-7. CZK 190,00



Moravský zemský archiv: pamětní kniha k otevření novostavby / [zpracoval kolektiv autorů pod vedením Kateřiny Smutné]. – Brno: Moravský zemský archiv, 2007. – 116 p.: col. ll. – Text in Czech. – ISBN 978-80-86931-25-8. CZK 340,00



2006

Zorka Ságlová [NG 2006] / [editor Milan Knížák; autoři textů Milan Knížák, Marek Pokorný, Jiří Valoch]. – Praha: Národní galerie, 2006. – 241 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7035-323-6. CZK 1000,00



2005

Kunst-Messe (München, Německo). – München: Kunst-Messe [München], 2005. – 336 p.: col. ill. – Text in Deutsch. – CZK [559,00]



2002

A Surface Created for Decoration: Japanese Lacquer Art from the 16th to the 19th Centuries / [the exhibition, Prague September 20, 2002- January 13, 2003, Brno February 27, 2003 - May 11, 2003] / Filip Suhomel, Marcela Suhomelová. – Prague: National Gallery 2002. – 367 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 80-7035-235-2.

CZK 1360,00



Karel Vaca [příprava výstavy Marie Hana Vacová, Jan Kapusta ml.; texty napsali Eva Petrová ... [et al.]. Náchod: Galerie výtvarného umění, 2002. – 123 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. English Summary. – ISBN 80-85057-73-5. CZK 472,00



2000

Beyond preconceptions: the sixties experiment / curated by Milena Kalinovska; essays by Paulo Herkenhoff ... [et al.]. – New York: Independent Curators International, 2000. – 135 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 0-916365-58-1.

CZK 726,00



Zajatci hvězd a snů: Katolická moderna a její časopis Nový Život (1896-1907) / Editoři Roman Musil, Aleš Filip. – Praha: Argo, 2000. – 458 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. English resumé. – ISBN 80-7203-262-3 (Argo); ISBN 80-7027-101-9 (MG v Brně). CZK 1498,00



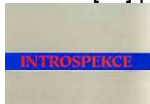
1998

Současné umění [Galerie hl. města Prahy] / [Olga Malá, Karel Srp]. – Praha: Galerie hlavního města Prahy, 1998. – 142 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7010-061-3. CZK 100,00

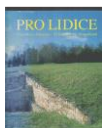


1997

Introspekce. Veronika Bromová, Bohuslava Olešová, Margita Titlová Ylovsky. – Brno: Moravská galerie v Brně, 1997. – [36] p.: col., b&w. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-073-X. CZK 40,00



Pro Lidice: 52 umělců z Německa = Pro Lidice: 52 Künstler aus Deutschland: [katalog výstavy], Praha 9. 3. – 6. 4. 1997 / České muzeum výtvarných umění; [překlady z češtiny a z němčiny Astrid Prackatsch, Yvona Vašíčková; fotografie Štěpán Aussenberg]. – Praha: České muzeum výtvarných umění, 1997. – [131 p.]: col. ill. – Text in Czech and Deutsch. – ISBN 80-7056-057-6. CZK [200,00]



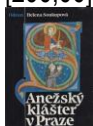
1995

Kultury na hranici: Jižní Čechy, Jižní Morava, Waldviertel, Weinviertel / Andrea Komlosyová, Václav Bůžek, František Svátek (vyd.). – Vídeň: Promedia, 1995. – 350 p.: b&w. ill. – Text in Czech and Deutsch. – ISBN 3-9000478-95-3. CZK 350,00



1989

Anežský klášter v Praze / Helena Soukupová. – Praha: Odeon, 1989. – 404 p.: col., b&w. ill. – Text in Czech. CZK [200,00]



Základy muzejní konzervace: muzeografické učební texty III/ [Ladislav Págo ... et al.]. Brno: Moravské muzeum, 1989. – 285 p.– Text in Czech. CZK [50,00]



