

MORAVSKÁ GALERIE

LIST OF PUBLICATIONS AVAILABLE ON EXCHANGE

MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ /
MORAVIAN GALLERY IN BRNO

Knihovna /Library

Výměna publikací / Books Exchange

Husova 18

662 26 Brno

Czech Republic

Tel.: + 420 532 169 138

E-mail: katerina.komendova@moravskagalerie.cz

Web: <http://www.moravska-galerie.cz/>

BŘEZEN / MARCH 2024

BULLETIN MORAVSKÉ GALERIE V BRNĚ / BULLETIN OF MORAVIAN GALLERY IN BRNO

1972 – 2022

86, 2022. – 97 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 374, 00 ([více informací, for more information click here](#))

85, 2022. – 172 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 374, 00 ([více informací, for more information click here](#))

84, 2021. – 107 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))

83, 2021. – 59 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 250,00 ([více informací, for more information click here](#))

82, 2020. – 94 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 350,00 ([více informací, for more information click here](#))

81, 2020. – 137 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 350,00 ([více informací, for more information click here](#))

80, 2020. – 166 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 500,00 ([více informací, for more information click here](#))

- 79**, 2019. – 89 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 78**, 2018. – 108 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 350,00 ([více informací, for more information](#))
- 77**, 2018. – 120 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793, CZK 350,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 76**, 2017. – 138 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0023-1576. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 75**, 2017. – 146 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0023-1576. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 74**, 2016. – 94 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 73**, 2016. – 143 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. ISSN 0231-5793. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 72**, 2015. – 110 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. – ISSN 0231-5793. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 71**, 2015. – 132 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. – ISSN 0231-5793. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 70**, 2014. – 251 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. – ISBN 978-80-7027-270-1. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 69**, 2013. – 199 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-270-1. CZK 550,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 68**, 2012. – 203 p.: col. b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-258-9. CZK 550,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 67**, 2011. – 203 p.: col. b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-243-5. CZK 550,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 66**, 2010. – 191 p.: col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-216-9. CZK 450,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 65**, 2009. – 191 p.: col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-207-7. CZK 380,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 64**, 2008. – 180 p.: col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-191-9. CZK 380,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 63**, 2007. – 252 p. +1CD : col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-174-2. CZK 394,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 62**, 2006. – 300 p.: col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-160-4. CZK 498,00 ([více informací](#))

- 61**, 2005. – 356 p.: col, b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-143-4. CZK 425,00
[\(vice informaci\)](#)
- 60**, 2004. – 396 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-133-7. CZK 390,00
[\(vice informaci, for more information click here\).](#)
- 58-59**, 2003. – 376 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-123-X. CZK 400,00
- 55**, 1999. – 216 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-091-8. CZK 120,00
- 53**, 1997. – 246 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 80-7027-058-6. CZK 120,00
- 52**, 1996. – 263 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. CZK 120,00
- 50**, 1994. – 200 s.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English summary. CZK 120,00
- 48**, 1992. – 104 p.: ill. – Text in Czech. – English, German summaries. CZK 25,00
- 47**, 1991. – 96 p.: ill. – Text in Czech. – English, German summaries. – ISBN 80-7027-007-1. CZK 25,00
- 42**, 1987. – 116 p.: ill. – Text in Czech. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 41**, 1987. – 60p.: ill. – Text in Czech. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 40**, 1986. – 124 p.: ill. – Text in Czech. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 39**, 1985. – 88 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 38**, 1985. – 52 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 37**, 1984. – 98 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 35**, 1983. – 90 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 34**, 1983. – 72 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 33**, 1982. – 107 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 32**, 1982. – 55 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 31**, 1981. – 94 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 28**, 1979. – 60 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 26**, 1978. – 66 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 24**, 1977. – 31 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 23**, 1976. – 43 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 22**, 1976. – 54 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 21**, 1975. – 79 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00

- 20, 1975. – ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 18, 1974. – 75 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 17, 1974. – 47 p.: ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 16, 1974. – ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 13, 1973. – ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 12, 1972. – 15 p. ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00
- 10, 1972. – ill. – Russian, Germany, English, French summaries. CZK 25,00

MEZINÁRODNÍ BIENÁLE GRAFICKÉHO DESIGNU / INTERNATIONAL BIENNALE OF GRAPHIC DESIGN

1984 – 2018

- 28. mezinárodní bienále grafického designu 2018 / 28th International Biennial of Graphic Design Brno 2018.** – 368 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-316-6. CZK 499,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 27. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2016 / 27th International Biennial of Graphic Design Brno 2016.** – 315 p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 9788070273005. CZK 499,00 ([více informací, for more information click here](#))
- OFF – White Paper / O Bienále Brno a o vzdělávání / On the Brno Biennial and Education.** – Brno: Moravská galerie, 2014. – 71 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 9788070272756. CZK 190,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 26. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2014 / 26th International Biennial of Graphic Design Brno 2014.** – Brno: Moravská galerie, 2014. – 245 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 9788070272749. CZK 500,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 25. Mezinárodní bienále grafického designu Brno 2012 / 25th International Biennial of Graphic Design Brno 2012.** – Brno: Moravská galerie, 2012. – 360 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-252-7. CZK 284,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 24. Mezinárodní bienále grafického designu Brno 2010: plakát, firemní, informační a reklamní grafika / 24th International Biennial of Graphic Design Brno 2010 : Poster, Corporate Identity, Informational and Advertising Design.** – Brno: Moravská galerie, 2010. – 348 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-184-1. CZK 350,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 23. Mezinárodní bienále grafického designu Brno 2008: grafický design, ilustrace a písmo v knihách, časopisech, novinách a digitálních médiích / 23rd International Biennial of Graphic Design Brno 2008 : Graphic design, illustration and type in books, magazines, newspapers and digital media.** – Brno: Moravská galerie, 2008. 253 p.: col. ill. – Text in Czech, English. – ISBN 978-80-7027-184-1. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))
- 22. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2006: plakát, firemní, informační a reklamní grafika / 22nd international biennale of graphic design Brno 2006 : poster, corporate identity information and advertising graphics.** – Brno: Moravská galerie, 2006. – 222 p.: col. ill. – Text in Czech, English. – ISBN 80-7027-150-7. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))

21. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2004: grafický design, ilustrace a písmo v knihách, časopisech, novinách a nových médiích / 21st international biennale of graphic design Brno 2004 : graphic design, illustration and type in books, magazines, newspapers and new media. – Brno: Moravská galerie, 2004. – 246 p.: col. ill. – Text in Czech, English. – ISBN 80-7027-126-4. CZK 600,00 ([více informací](#))

20. mezinárodní bienále grafického designu: plakát, firemní, informační a reklamní grafika: Brno, hlavní město vizuální komunikace 2002 / 20th international biennale of graphic design Brno 2002: poster, corporate identity information and advertising graphics : Brno, capital of visual communication 2002. – Brno: Moravská galerie, 2002. – 276 p.: col. ill. – Text in Czech, English. – ISBN 80-7027-116-7. CZK 600,00 ([více informací](#))

12. bienále Brno '86: mezinárodní výstava propagační grafiky a plakátu / 12th biennale of graphic design: international exhibition of advertising and poster design. – Brno: Moravská galerie, 1986. - 376 p.: ill. - English, French, German, Russian, Spanish summaries. CZK 100,00

1994

Mezinárodní sympozium: společenská odpovědnost grafického designéra = The International Symposium: Social Responsibility of a Graphic Designer. – 1994. – 128 p.: ill. – Text in Czech and English. CZK 50,00

1986

Mezinárodní sympozium: grafický design ve službách společnosti a pokroku= International Symposium: Graphic Design in the service of Social Progress. – 1986. – 167 p.: ill. – Text in Czech and English. CZK 50,00

1984

Sympozium: slovo a obraz / vztahy typografie a ilustrace v knize a periodikách. – 1984. – 195 p.: ill. – Text in Czech. CZK 50,00

1982

International Symposium: Graphic Design in the Service of Culture and Art. – 1982. – 242 p.: ill. – Text in English.

1980

Sympozium: progresivní grafické ztvárnění současného časopisu, novin a knihy: mezinárodní sympozium. - 1980. - 159 p.: ill. - Text in Czech. CZK 50,00

The symposium: the progressive graphic design of the contemporary magazine, newspaper and the book: the international symposium. - 1980. - 186 p.: ill. - Text in English. CZK

KATALOGY VÝSTAV / CATALOGUES OF EXHIBITIONS

2023

Jak se dělá design / Jiří Pelcl, Silvie Šeborová, Jiří Franta. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2023. – 116 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. – 978-80-7027-364-7. CZK 599,00 ([více informací, for more information click here](#))

Pavel Büchler: známky života = Signs of Life / editor: Ondřej Chrobák ; texty: Pavel Büchler, Richard Couzins, Vít Havránek, Ondřej Chrobák, Ed Krčma, Nick Thurston, Jonathan Watkins; český překlad: Jan Sládek; anglický překlad: Vít Bohal, Pavel Büchler. – Brno; Praha: Moravská galerie v Brně: Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, 2023. – 351 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-363-0 (MG). – CZK 790,00 ([více informací, for more information click here](#))

Made by Fire: síla i křehkost českého skla a porcelánu ve zkoušce ohněm / texty a kurátorky výstavy: Danica Kovářová, Eva Slunečková; odborní garanti projektu Made by Fire: Jan Press, Jana Zielinski, Jiří Macek; překlady: Vít Bohal. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2023. – 123 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-366-1. – CZK 600,00 ([více informací, for more information click here](#))

Made by Fire: The strength and fragility of Czech glass and porcelain in its trial by fire / texts: Danica Kovářová, Eva Slunečková; professional guarantors of the project Made by Fire: Jan Press, Jana Zielinski, Jiří Macek; translation: Vít Bohal, Rosana Murcott. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2023. – 121 p.: col. ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-367-8. – CZK 600,00 ([více informací, for more information click here](#))

Vrtiška & Žák: za dobrý design = for good design: 24. 2. 2023 - 25. 2. 2024, Moravská galerie v Brně, Uměleckoprůmyslové muzeum / text: Adam Štěch, překlad: Miloš Bartoň. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2023. – 9 složených listů: ilustrace (černobílé); složeno na 25x18 cm. – col. and b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-365-4. – CZK 150,00 ([více informací, for more information click here](#))

2022

Domeček Josefa Hoffmanna = Josef Hoffmann kleines Häuschen = Josef Hoffmann's little house: barevné leporelo = Farbiges Leporello = Colourful board book / ilustrace: Maria Makeeva; grafická úprava: Veronika Kopečková; připravilo lektorské oddělení Moravské galerie v Brně. Brno: Moravská galerie v Brně, 2022. – 14 p.: col. ill. – Text in Czech, Deutsch, English. – ISBN 978-80-7027-360-9. CZK 195, 00 ([více informací, for more information click here](#))

Fluxus Etc. (ze sbírky Jiřího Valocha) / Tomáš Winter (ed.) – Brno; Olomouc: Moravská galerie v Brně: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, 2022. – 41 p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-353-1. CZK 555,00



Kontrastní leporelo: vzory a tvary = Contrast-Leporelo: Muster und Formen = Contrast board book: patterns and shapes / ilustrace: Maria Makeeva; grafická úprava: Veronika Kopečková; připravilo lektorské oddělení Moravské galerie v Brně. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2022. – 14 p.: b&w ill. – Text in Czech, Deutsch, English. – ISBN 978-80-7027-359-3. CZK 195,00 ([více informací, for more information click here](#))

Moravská zemská obrazárna (1817-1961) / Petr Tomášek (ed.); texty: Helena Dáňová, Petr Ingerle, Lenka Kalábová, Zdeněk Kazlepka, Michal Konečný, Olga Kotková, Blanka Kubíková, Petr Tomášek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2022. – 301 p.: col. ill. – Text in Czech. – English Summary. – ISBN 978-80-7027-354-8. CZK 990,00 ([více informací, for more information click here](#))

Naše galerie! Moravská zemská obrazárna (1817-1961) / Petr Tomášek (ed.); texty: Helena Dáňová, Filip Drybčák, Zdeněk Fišer, Petr Ingerle, Zdeněk Kazlepka, Judita Matějová, Petra Medříková, Jan Obrovský, Petr Tomášek, Marta Trnková, Daniela Wallnerová. Brno: Moravská galerie v Brně, 2022. – 235 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. English Summary. – ISBN 978-80-7027-361-6. CZK 990,00 ([více informací, formore information click here](#))

Lucie Koldová: lightness / editorky: Michaela Kádnerová; texty: Michaela Kádnerová, Lucie Koldová; fotografie: Alžběta Jungrová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2021. – 103 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-347-0. CZK 650,00 ([více informací, for more information click here](#))

Lucie Koldová: lightness / editor: Michaela Kádnerová; texts: Michaela Kádnerová, Lucie Koldová; photographs: Alžběta Jungrová. – Brno: Moravian Gallery in Brno, 2021. – 103 p.: col. and b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-348-7. CZK 650,00 ([více informací, for more information click here](#))

Slovenská kresba a grafika 20. století ve sbírkách Moravské galerie v Brně / Zdeněk Sedláček, Jana Gazdagová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2021. – 287 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-352-4. CZK 620,00 ([více informací, for more information click here](#))

2020

Brno: předměstí Vídně / texty: Silvie Šeborová; odborná spolupráce: Andrea Březinová, Zdeněk Kazlepka, Rostislav Koryčánek, Alena Krkošková, Petr Tomášek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020. – 91 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-345-6. CZK 100,00 ([více informací, for more information click here](#))

Brno: a Suburb of Vienna / texts: Silvie Šeborová; odborná spolupráce: Andrea Březinová, Zdeněk Kazlepka, Rostislav Koryčánek, Alena Krkošková, Petr Tomášek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020. – 91 p.: col. ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-346-3. CZK 100,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jak namalovat vejce?: příběh malíře Josefa Šímy / koncepce, text a odborná redakce: Silvie Šeborová; ilustrace: Jiří Franta, David Böhm. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020. – 99 p.: col.ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-328-9. CZK 449,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jan Rajlich: Mr. Brno / editor: Marta Sylvestrová; texty: Pavel Coufalík, Vít Jakubiček, Jan Rajlich ml., Alena Rajlichová, Pavel Ryška, Markéta Svobodová, Marta Sylvestrová ; překlad: Miloš Bartoň; úvod: Jan Press. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020.– 357 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. – English Summary.– ISBN 978-80-7027-325-3. CZK 790,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jan Svoboda: dílo ve sbírkách Moravské galerie v Brně = work in the collections of the Moravian Gallery in Brno text: Jiří Pátek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020. – 262 p.: – b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-343-2. CZK 550,00 ([více informací, for more information click here](#))

Whatever: výběr z textů 1966-1989 / editoři a autoři úvodních textů: Ondřej Chrobák, Petr Ingerle, Jana Písařiková. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2020. – 765 p.: – b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-335-7. CZK 490,00 ([více informací, for more information click here](#))

2019

Raději sbírat motýly? / Richard Adam; redakce a ediční poznámka Petr Veselý, doslov Ondřej Chrobák. – V Brně: Moravská galerie, 2019.– 205 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-331-9. CZK 190,00
[\(více informací, for more information click here\)](#)

Fraser Brocklehurst: Pillow Talk / Richard Adam. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2019. – [24 p.]: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-327-2. CZK 113,00
[\(více informací, for more information click here\)](#)

Zdeněk Kazlepka: italské malířství před rokem 1800 = italian painting before 1800 : katalog sbírky Moravské galerie v Brně = a catalogue of the Collection of the Moravian Gallery in Brno/ Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2019. – 237 p.: col. ill. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-7027-329-6. CZK 490,00
[\(více informací, for more information click here\)](#)

Cena Jindřicha Chalupického 2019/ Jindřich Chalupický Award 2019. – Praha: Společnost Jindřicha Chalupického, 2019. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-907561-1-3. [\(více informací, for more information click here\)](#)

2018

1968: computer. art: Levá hemisféra: Pravá hemisféra: Moravská galerie / Ondřej Chrobák, Pavel Kappel, Jana Písaříková. – V Brně: Moravská galerie, 2018. – 71 p., 54 p.: b&w ill. – Text in Czech. English Preface. ISBN 978-80-7027-319-7. CZK 294,00 [\(více informací, for more information click here\)](#)

Tomáš Hlavina: Jedno a mnohé / Richard Adam. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2018. – 24 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-321-0. CZK 89,00



Jak se dělá galerie / koncepce publikace: Ondřej Chrobák, Jan Press, David Böhm; text: Ondřej Chrobák, Rostislav Koryčánek, Martin Vaněk; ilustroval: David Böhm. – 2. rozšířené vydání. – V Brně: Moravská galerie, 2018. – 52 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-326-5. CZK 349,00
[\(více informací, for more information click here\)](#)

Ondřej Kopal: No Drama / kurátor a texty Richard Adam. – V Brně: Moravská galerie, 2018. – 24 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-318-0. CZK 59,00. [\(více informací, for more information click here\)](#)

Jiří Kuhnert: sketch the dream / Rostislav Koryčánek (ed.); texty: Rostislav Koryčánek, Maroš Schmidt, Michal Froněk; anglický překlad: Miloš Bartoň. – V Brně: Moravská galerie, 2018. – 97 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-7027-325-8. CZK 347, 00 [\(více informací, for more information click here\)](#)

Josef Šíma: cesta k vysoké hře / editoři: Petr Ingerle, Anna Pravdová; texty: Petr Ingerle, Anna Pravdová, Bertrand Schmitt; anglický překlad: Irma Charvátová, Tony Long. – V Brně; Praha: Moravská galerie: Malvern, 2018. – 231 p.: col. and b&w ill. – Text in Czech. English Summary. – ISBN 978-80-7027-323-4 (Moravská galerie v Brně) 978-80-7530-139-0 (Jakub Hlaváček - Malvern). CZK 546, 00 [\(více informací, for more information click here\)](#)

2017

J. H. Kocman: Art activities 1970-1979 / Texts Ondřej Chrobák, Kenneth Friedman, Jana Písařiková, Jiří Valoch translation: Irma Charvátová, Tony Long, Kateřina Tlachová. – Brno: Moravian Gallery, 2017. – 140 p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-309-8. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))

Marian Palla: Nečitelná kniha. – V Brně: Moravská galerie: Edice Jugoslávská 46 a, 2017. – 308 p.: b&w ill. – ISBN 978-80-7027-308-1. CZK 999,00 ([více informací, for more information click here](#))

2016

Jak se dělá galerie / napsal Ondřej Chrobák, Rostislav Koryčánek, Martin Vaněk; ilustroval David Böhm; koncepce knihy Ondřej Chrobák, David Böhm. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2016.:61 p.: – col.ill. – Text in Czech. ISBN 978-80-7027-303-6. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))

Olgoj Chorchoj: Logic of Emotion/ Lada Hubatová – Vacková, Rostislav Koryčánek. – V Brně: Moravská galerie v Brně; V Praze: Vysoká škola uměleckoprůmyslová, 2016. – 249 p.: col. and b&w ill. – Text in English. ISBN 978-80-7027-302-9 (MG); 978-80-87989-29-6 (UMPRUM) CZK 890,00 ([více informací, for more information click here](#))

Rozmanitosti kresby: italská kresba vrcholného a pozdního baroku v českých a moravských veřejných sbírkách = The diversities of drawing: italian drawing of the High and Late Baroque from Bohemian and Moravian public collections / Zdeněk Kazlepka, Martin Zlatohlávek. – V Brně: Moravská galerie; Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy, 2016. – 355 p.: – col. and b&w ill. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-7027-305-0. CZK 590,00 ([více informací, for more information click here](#))

Šlechta před objektivem: ateliérové portréty aristokracie / Petra Medříková. – V Brně: Moravská galerie v Brně, 2016. – 178 p.: fotografie. – Text in Czech. – English Summary. ISBN 978-80-7027-304-3. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))

Maxim Velčovský: Vše za 39: Moravská galerie v Brně, Uměleckoprůmyslové muzeum 2016 - 22. 5. 2016 / Autoři koncepce Maxim Velčovský, Radek Wohlmut; kurátor za MG Rostislav Koryčánek; texty Radek Wohlmut / V Brně: Moravská galerie, 2016. – 287 p.: col. ill. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-7027-297-8. CZK 599,00 ([více informací, for more information click here](#))

2015

Italian Drawing of the Renaissance and Baroque: complete catalogue of Italian drawings from the 16th-18th centuries on the Moravian Gallery in Brno / Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravian Gallery in Brno, 2015. – 167 p.: b&w ill. – Text in English. ISBN 978-80-7027-292-3. CZK 299,00 ([více informací, for more information click here](#))

Zdeněk Rossmann: horizonty modernismu / V Brně: Moravská galerie v Brně, 2015. – 256 p.: col. ill. – Text in Czech. ISBN 978-80-7027-284-8. CZK 539, 00 ([více informací, for more information click here](#))

Jan Svoboda: Nejsem fotograf / Brno: Moravská galerie v Brně, 2015. – 295 p.: – b&w ill. – Text in Czech. ISBN 978-80-7027-290-9. CZK 799,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jan Svoboda: I'm not photographer / Brno: Moravian Gallery in Brno, 2015. – 295 p.: – b&w ill. – Text in English. ISBN 978-80-7027-291-6. CZK 799, 00 ([více informací, for more information click here](#))

Václav Stratil: Nedělám nic a jiné práce / texty Jiří Ptáček, Edith Jeřábková, Marek Pokorný. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2015. – 123 p.: col. ill. – Text in Czech and English. ISBN 978-80-7027-288-6. CZK 229,00 ([více informací, for more information click here](#))

2014

Brno Devětsil and Multimedia Overlaps of the Artistic Avant-Garde / texts Petr Ingerle a Lucie Česálková. – Brno: Moravian Gallery in Brno, 2014. – 135 p.: b&w ill. – Text in English. ISBN 978-80-7027-276-3. CZK 549,00

Brněnský Devětsil a multimedialní přesahy umělecké avantgardy / texty Petr Ingerle a Lucie Česálková. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2014. – 135 p. + obrazová příloha. – Text in Czech. English summary. – ISBN 978-80-7027-276-3. CZK 549,00 ([více informací, for more information click here](#))

Brno – Moravský Manchester / Andrea Březinová a Tomáš Zapletal (eds.). – Brno: Moravská galerie v Brně, 2014. – 153 p.: b&w ill. – Text in Czech. – English summary. – ISBN 9788070272770. CZK 450,00

Václav Girs: Bratři, držme se = Brothers, stick together / texty Yvona Ferencová, Marek Meduna, Jan Zálešák. – Brno, Moravská galerie v Brně, 2014. – nestr.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-281-7. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Johann Kupezky (1666-1740). 1, Gesamtwerk / Eduard A. Safarik; Herausgeber Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravská galerie: Masarykova univerzita, 2014. – 230 p.: b&w ill. – Text in Deutsch. – ISBN 978-80-210-7653-2 (Masarykova univerzita); 978-80-210-7655-6 (MU, Bd. 1, 2); 978-80-7027-279-4 (Moravská galerie).

Johann Kupezky (1666-1740). 2, Ausgewählte Werke / Eduard A. Safarik; Herausgeber Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravská galerie: Masarykova univerzita, 2014. – 230 p.: b&w ill. – Text in Deutsch. – ISBN 978-80-210-7654-9 (Masarykova univerzita); 978-80-210-7655-6 (MU, Bd. 1, 2); 978-80-7027-280-0 (Moravská galerie); 978-80-7027-283-1 (MG, Bd. 1,2) CZK 1594 (1. a 2. díl) ([více informací, for more information click here](#))

Někdy v sukni: umění 90. let / [autorka výstavy a katalogu Pavlína Morganová; autorky textů Alice Červinková ... et al.]. – Brno: Moravská galerie; Praha: Galerie hlavního města Prahy, 2014. – 302 p.: col., b&w ill. - Text in Czech. – English Summary. ISBN 978—80-7027-272-5. CZK 455,00

2013

Daniel Balabán: zpráva 2013 / [editor, kurátor výstavy Yvona Ferencová; koncepce Petr Babák... et al.] Balabán D. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2013. – 100 p.: col., b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-263-3. CZK 499,00 ([více informací, for more information click here](#))

Fotografie Lukáše Jasanského a Martina Poláka: Photographs by Lukáš Jasanský and Martin Polák / K. Císař, P. Ingerle, A. Macháček. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2013. – 101 p.: col., b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-268-8. CZK 440,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jan Calábek/ P. Vogelová. - Praha: NAMU; Brno: Moravská galerie, 2013. – 304 p.: b&w ill. – Text in Czech. CZK 320,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jaromír Funke: mezi konstrukcí a emocí / A. Dufek. - Brno: Moravská galerie, [Praha]: KANT, 2013. - 271 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-264-0 (MG: váz.). – ISBN 978-80-7437-106-6 (Kant: váz.) CZK 990,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jaromír Funke: Between construction and emotion / A. Dufek. - Brno: Moravská galerie, [Praha]: KANT, 2013. – 237 p.: b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-265-7 (MG); ISBN 978-80-7437-107-3 (KANT). CZK 990,00

Odstup, a jsi blíž: He Jinwei a Tomáš Císařovský / M. Pokorný, Z. Li. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2013. - [42] a [36] p.: col.ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-261-9. CZK 230,00 ([více informací](#))

Pavla Sceranková: Souhvězdí = Constellations/ Y. Ferencová, R. Peško. – Brno: Moravská galerie, 2013. – [37] p.: col., b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-269-5. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Varlén No, 7. 8. 9., aneb, Deníky všední úzkosti (comiks na hraně existence) / [napsal, sestavil a nakreslil] S. d. Ch. - Praha: Divus; Brno: Moravská galerie, 2013. – 140 p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-86450-79-7. CZK 250,00 ([více informací, for more information click here](#))

Vlasta Vostřebalová-Ficherová (1898-1963): Mezi sociálním uměním a magickým realismem/ M. Pachmanová, M. Frank Barnová. – Brno: Moravská galerie, Řevnice: Arbor Vitae, Praha: Galerie hlavního města Prahy, 2013. – 239 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. – ISBN 978-80-7467-044-2. CZK 700,00 ([více informací, for more information click here](#))

2012

Dar: Husák trávu nekouřil = The gift: Husák did not smoke dope / Haloun, Čumlivskí, Havlíček. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 256 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-251-0. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))

Element F.: Fotografie a umění ve druhé polovině 20. století / J. Pátek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – [36] p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 80-7027-256-5. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Khhhhhhh - Slavs and Tatars: [accompanying exhibition of the 25th International Biennial of Graphic Design Brno 2012 in the Moravian Gallery in Brno: 22. 6. - 28. 10. 2012 = doprovodná výstava 25. mezinárodního bienále grafického designu Brno 2012 v Moravské galerii v Brně: 22. 6. - 28. 10. 2012]. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 64 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-249-7. CZK 100,00 ([více informací, for more information click here](#))

Pavel Sterec: Nehybná směna = Motionless exchange. P. Ingerle. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 39 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-247-3. CZK 152,00 ([více informací, for more information click here](#))

Práce z Kalifornie = Work from California / [doprovodná výstava 25. mezinárodního bienále grafického designu Brno 2012; texty Megan Lynch, Stuart Smith, Jon Sueda]. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 64 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-248-0. CZK 100,00 ([více informací, for more information click here](#))

Two or three things, I know about Provo = Dvě nebo tři věci, co vím o Provo / [pro 25. bienále grafického designu Brno 2012 připravilo studio Experimental Jetset; do katalogu přispěli Johannes Schwartz a Auke Boersma]. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 64 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-250-3. CZK 100,00 ([více informací, for more information click here](#))

Václav Magid: Souřadnice / V. Magid. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2012. – 39 p.: col., b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-255-8. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

2011

Colorito. Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2011. – 281 p.: col., b&w ill. - Text in Czech. – English summary. – ISBN 978-80-7027-237-4. CZK 780,00 ([více informací, for more information click here](#))

Ještě chvíli se zdržím: Milena Dopitová, lauerátka ceny Michal Ranného = I'll stay a little longer/ kurátor výstavy, text katalogu Marek Pokorný. – Brno: Moravská galerie, 2011. - [80] p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-233-6. CZK 250,00 ([více informací, for more information click here](#))

Josef Kunzfeld: Fotograf a muzeum/ fotograf a město. Petra Trnková. – Brno: Moravská galerie, 2011. – [45] p.: b&w ill. – Text in Czech. ISBN 80-7027-232-9. CZK 250,00 ([více informací, for more information click here](#))

Melancholie/ Melancholy. Vladimír Houdek. - Brno: Moravská galerie, 2011. - [31] p.: col., b&w ill. – Text in Czech Czech and English. – ISBN 978-80-7027-235-0. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Moravská národní galerie. Petr Tomášek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2011. – 287 p.: col. ill. – Text in Czech, English summary. – ISBN 978-80-7027-231-2. CZK 500,00 ([více informací, for more information click here](#))

Obrazy myslí/ Mysl v obrazech. Ladislav Kesner, Colleen M. Schmitz (eds.). – Brno: Moravská galerie v Brně: Barrister & Principal, 2011. – 443 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-239-8. CZK 890,00 ([více informací, for more information click here](#))

Ostrov italského vkusu: Umělecký mecenát Antonia Rambalda, hraběte z Collalto a San Salvatore, mezi Itálií, Vídní a Moravou v první polovině 18. století / Zdeněk Kazlepka. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2011. – 250 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. German and Italian summaries. – ISBN 978-80-7027-246-6. CZK 490,00 ([více informací, for more information click here](#))

Pěkný žobrák/ Handsome Beggar. Cyril Blažo. – Brno: Moravská galerie, 2011. - [31] p.: col., b&w ill. – Text in Czech Czech and English. – ISBN 978-80-7027-226-8. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Plocha, hloubka, prostor. Perspektivní motivy a principy v umění/ Plane, dept, space. Motives and Principles of Perspective in Art. Petr Ingerle. – Brno: Moravská galerie, 2011. – 59 p.: col.ill. – Text in Czech, English summary. – ISBN 978-80-7027-227-5. CZK 150,00 ([více informací, for more information click here](#))

Příběhy tisíce a jedné noci: Islámské umění ve sbírkách Moravské galerie v Brně. Sabina Dvořáková. - Brno: Moravská galerie, 2011. - 235 p.: col. ill. – Text in Czech. - ISBN 978-80-7027-230-5. CZK 599,00 ([více informací, for more information click here](#))

Václav Ryčl: Blue Boy / [autor koncepce Jiří Pátek; texty Miroslav Huptych, Aleš Kuneš, Jiří Pátek]. – Brno: Moravská galerie, 2011. – 47 p.: b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-228-2. CZK 221,00 ([více informací, for more information click here](#))

Sláva Sobotovičová: Mírný posun = Minimal shift/ kurátorka Yvona Ferencová. – Brno: Moravská galerie, 2011. - [36] p., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-238-1. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

The best of/ koncept Petr Ingerle et al. – Brno: Moravská galerie, 2011. – 107 p., col. ill. – Text in Czech, English summary. – ISBN 978-80-7027-236-7. CZK 280,00 ([více informací, for more information click here](#))

V plném spektru [fotografie 1841-2005 ze sbírky Moravské galerie v Brně / texty Antonín Dufek, Jiří Pátek, Petra Trnková]. - Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2011. – 550 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-240-4 (Moravská galerie: brož.), 978-80-7437-057-1 (Kant: brož.). CZK 659,00 ([více informací, for more information click here](#))

Věznice: Místo pro umění = Prison: No limits for art. / [editoři katalogu O. Horák, O. Chrobák, M. Reková]. – Praha: DOX Centrum současného umění, 2011, Brno: Moravská galerie v Brně, 2011. – 96 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-87446-11-9 (Centrum současného umění DOX: brož.), 978-80-7027-242-8 (Moravská galerie v Brně: brož.). CZK 185,00 ([více informací, for more information click here](#))

2010

...a nezapomeňte na květiny / ...and don't forget the flowers. Y. Ferencová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 103 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, English summary. – ISBN 978-80-7027-215-2. CZK 250,00 ([více informací, for more information click here](#))

Cosi tísnivého: Surrealismus a grafický design / Uncanny: Surrealism and Graphic Design. R. Poynor. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 128 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-214-5. CZK 180,00 ([více informací, for more information click here](#))

Donátoři, mecenáši, sběratelé / Donatoren, Mäzene, Sammler. K. Svobodová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 135 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and German. – ISBN 978-80-7027-222-0. CZK 450,00 ([více informací, for more information click here](#))

Vojtěch Jasný: fotografie = photographs / [texty Marek Pokorný, Jiří Voráč]. – Praha: KANT; V Brně: MG, 2010. – 129 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-221-3 (Moravská galerie; váz.); 978-80-7437-016-8 (KANT Karel Kerlický; váz.). CZK 179,00

Dušan Jurkovič: architekt a jeho dům. M. Lehmannová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 135 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-217-6. CZK 146,00

Dušan Jurkovič: der Architekt und sein Haus. M. Lehmannová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 135 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-219-0. CZK 146,00

Dušan Jurkovič: the Architect and his House. M. Lehmannová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 135 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-218-3. CZK 146,00

Jan Nálevka: „Ráda bych totiž i podotkla, že...“ / Jan Nálevka: „I would also like to add that...“ P. Ingerle. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – [40] p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-220-6. CZK 40,00

Jiří Thýn: Fotografie / Jiří Thýn: Photograph. Y. Ferencová. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – [32] p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-211-4. CZK 40,00 ([více informací o výstavě, for more information about exhibition click here](#))

Josef Hoffmann: museum (CZ). Brno: Moravská galerie v Brně; Wien: Museum für angewandte Kunst, 2010. – 16 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. (brožurka o domě J. Hoffmanna v Brtnici.). CZK 20,00

Josef Hoffmann: museum (EN). Brno: Moravská galerie v Brně; Wien: Museum für angewandte Kunst, 2010. – 16 p.: col., b&w ill. – Text in English. (Brochure about J. Hoffmann's house in Brtnice.). CZK 20,00

Kamil Lhoták čili Útěcha z techniky. Brno: Moravská galerie, 2010. – 35 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-225-1. CZK 150,00 ([více informací, for more information click here](#))

Luxury and Decorative Glass: the Production of Reichs and the Schreibers 1850-1918. Brno: Moravská galerie, 2010. – 116 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-224-4. CZK 450,00 ([for more information click here](#))

Možnosti záznamů: Sto let v kresbách ze sbírky MG / Drawn for the Record: A Century in the Drawings from the Collection of the Moravian Gallery in Brno. P. Ingerle. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2010. – 111 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-208-4. CZK 330,00 ([více informací, for more information click here](#)).

Sklo luxusní a dekorativní: produkce Reichů a Schreiberů 1850-1918. Brno: Moravská galerie, 2010. – 116 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-223-7. CZK 370,00 ([více informací](#))

Viktor Pivovarov: Oni / Viktor Pivovarov: Them. M. Pokorný, S. Vladíková. - Brno: Moravská galerie, 2010. – 149 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-210-7. CZK 330,00 ([více informací, for more information click here](#))

2009

Bruselský sen: Československá účast' na Svetovej výstave EXPO 58 v Bruseli a životný štýl 1. polovice 60. rokov. – Bratislava: Slovenská národná galéria, 2009. – [14] p.: – col., b&w ill. – Text in Slovak. – ISBN 978-80-87164-23-5.

Josef Hoffmann - autobiografie/ editoři Peter Noever a Marek Pokorný; [texty Josef Hoffmann... et al.]. – Brno: Moravská galerie, 2009. – 139 p. – Text in Czech and Deutsch. – ISBN 978-80-7027-201-5. CZK 294,00

Alfons Mucha - Český mistr Belle Epoque / Alphonse Mucha - Master of the Belle Epoque. M. Sylvestrová, P. Štembera. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2009. – 240 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-196-4. CZK 550,00 ([více informací, for more information click here](#))

Dominik Lang: Místo pro diváka / Dominik Lang: A place for the Viewer. Y. Ferencová. – Brno: Moravská galerie, 2009. 47 p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-199-5. CZK 40,00 ([více informací, for more information click here](#))

Jiří David: Předběžná retrospektiva / Jiří David Preliminary Retrospective. M. Pokorný. – Brno: Moravská galerie, 2009. – 288 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English – ISBN 978-80-7027-194-0. CZK 1000,00 ([více informací, for more information click here](#))

Múza pod nebesy: Italská raně barokní kresba z českých a moravských sbírek / A Muse under Heaven: Early-Baroque Italian Drawing from Bohemian and Moravian Collections. Z. Kazlepka, M. Zlatohlávek. – Brno: Moravská galerie v Brně, 2009. – 289 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-193-3. CZK 810,00 ([více informací, for more information click here](#))

O barvě: Český kolorismus od Slavíčka po současnost / On colour: The Czech colourist art from Slavicek till now. D. Brozman. – Brno: Moravská galerie, 2009. – 87 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-204-6. CZK 260,00 ([více informací, for more information click here](#))

Příjemné závislosti: inscenovaná fotografie 70. let / Sweet Fixations: staged photography of the 1970s. J. Pátek. – Brno: Moravská galerie, 2009. – 113 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-203-9. CZK 360,00 ([více informací, for more information click here](#))

Vladimír Skrepl: Jako v zrcadle / Vladimír Skrepl: Like in a Mirror. M. Pokorný. Brno: Moravská galerie, 2009. – 118 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7020-195-7. CZK 365,00 ([více informací, for more information click here](#))

Život mezi knihami: sto let od narození Jindřicha Svobody / Life Among Books: The centenary of the birth of Jindřich Svoboda. H. Karkanová – Brno: Moravská galerie, 2009. – 8 p. skládačka/leaflet: col. ill. – Text in Czech and English. Zdarma / gratis ([více informací o výstavě, for more info about exhibition click here](#))

2008

Best Western Premier Hotel International Brno: design & art / [odborná redakce Marta Sylvestrová, Kateřina Svobodová]. – Brno: Best Western Premier Hotel International, 2008. – [160] p.: col. ill. – Text in Czech. CZK [250,00]

Best Western Premier Hotel International Brno: design & art. [angl. verze] / [editors Marta Sylvestrová, Kateřina Svobodová]. – Brno: Best Western Premier Hotel International, 2008. – [160] p.: col. ill. – Text in English. CZK [250,00]

Bubble Tea: podoby současného umění z Tchaj-wanu / [kurátoři výstavy, text katalogu Marek Pokorný, Chao-yi Tsai; vydavatel Pao-Shia Hsueh]. – Taichung: National Taiwan Museum of Fine Arts, 2008. – col. ill. – Text in Czech, English and Taiwan. – ISBN 978-986-01-3462-9. CZK [219,00]

České exlibris 1945-1980. P. Ciupková – Brno: Moravská galerie, 2008. – col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-182-7. CZK 50,00

Jiří Foltýn: v upravené krajině / Jiří Foltýn: In a Modified Landscape. J. Pátek, A. Dufek. – Brno: Moravská galerie, 2008. – b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-185-8. CZK 60,00 ([více informací, for more information click here](#))

Milada Marešová - zapomenutá malířka českého modernismu. – (Moravská galerie, Pražákův palác, Brno: 2008). – 181 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English and Deutsch Resumé. – ISBN 978-80-7027-176-6 (Moravská galerie v Brně); 978-80-7203-987-6 (Argo). CZK [299,00] ([více informací, for more information click here](#))

Neregulováno: Prales ve fotografii / Unmanaged: The Natural Forest in Photography. A. Dufek. – Brno: Moravská galerie, 2008. – b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-188-9. CZK 300,00 ([více informací, for more information click here](#))

Pole tvůrčí a válečná: Výtvarné umění ze sbírek Vojenského historického ústavu Praha / Fields of Art and Battle: Fine art in the collections of the Military History Institute, Prague. I. Krbcová, T. Petišková. – Brno: Moravská galerie, 2008. – XCII p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-190-2. CZK 290,00 ([více informací, for more information click here](#))

2007

Czech and Slovak Glass in Exile. S. Petrová – Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2007. 140 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 978-80-7027-172-8 (MG), 978-80-86970-49-3 (Kant). CZK 310,00 ([for more information click here](#))

České a slovenské sklo v exilu. S. Petrová – Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2007. 140 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-165-0 (MG), 978-80-86970-49-3 (Kant). ([více informací](#)). CZK 310,00

Design obálek Fontu / Font Cover Design. M. Sylvestrová – Brno: Moravská galerie, 2007. – [34] s. col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-170-4. CZK 26,00 ([více informací, for more information click here](#))

František Foltýn (1891-1976): Košice – Paříž – Brno. / František Foltýn (1891-1976): Košice – Paris – Brno. H. Rousová – Brno: Moravská galerie; Řevnice: Arbor Vitae, 2007. 243 p.: + 1CD: col., b&w ill. – Text in Czech, English Summary. – ISBN 978-80-7027-173-5 (MG), 978-80-86300-98-6 (Arbor Vitae). CZK 790,00 ([více informací, for more information click here](#))

Slovenský mýtus: obraz Slovenska v umění 20. století / Slovak myth: a picture of Slovakia in 20th century art. A. Hrabušický. – Brno: Moravská galerie, 2007. – 35 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-168-1. CZK 99,00 ([více informací, for more information click here](#))

V zahradě Armidině: italské barokní zátiší v Čechách a na Moravě / In the Garden of Armida: Italian baroque still life in Bohemia and Morava. Z. Kazlepka. Brno: Moravská galerie, 2007. – 187 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 978-80-7027-164-3. CZK 602,00 ([více informací](#))

DVD Umění restaurovat umění: Práce restaurátorského oddělení MG v letech 1996-2006. I. Fogaš, K. Svobodová. Brno: Moravská galerie, 2007. Pouze DVD/Only DVD. CZK 150,00

2006

Artists for Tichý – Tichý for Artists. A. Hoesle – Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2006. – 80 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-157-4 (MG), 80-86970-06-X (Kant). CZK 95,00 ([více informací](#))

České exlibris 1920–1945 / Czech Ex-libris, 1920–1945. P. Ciupková. – Brno: Moravská galerie, 2006. – np.: ill. – Text in Czech. – ISBN 978-80-7027-000-4. CZK 25,00

Grafický design v bílé krychli: návrh výstavy a dokumentace výsledků / Graphic Design in the White Cube: a proposal for a design exhibitin & documentation of the responses. P. Biřák. – Brno: Moravská galerie, 2006. – 55 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-153-1. CZK 120,00 ([více informací, for more information click here](#))

Ivor Davies. M. Pokorný, I. Davies. – Brno: Moravská galerie, 2006. – np.:col., b&w ill. – Text in English and Czech. – ISBN 80-7027-149-3. CZK 45,00 ([více informací, for more information click here](#))

Josef Sudek neznámý: salonní fotografie 1918 - 1942 / The Unknow Josef Sudek: Vintage Prints 1918 – 1942. A. Dufek. – Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2006. – 127 p.: b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 80-86970-22-1. CZK 580,00 ([více informací](#))

Journal of a Voyage: The Erwin Dubský Collection: Photographs from Japan in the 1870 s. F. Suchomel, M. Suchomelová. – Brno: Moravská galerie, 2006. – 245 p.: b&w ill. – Text in English – ISBN 80-7027-147-7. CZK 1080,00 ([for more information click here](#))

2005

...z lásky k umění a sobě pro radost...: Umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843-1894) /...aus Liebe zur Kunst, welche meine Freude war...: Die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843-1894) Brno: Moravská galerie, 2004. – 614 p. – col., b&w ill. – Text in Czech and German. – ISBN 80-7027-127-2. CZK 890,00 ([více informací](#)).

Kostel Bičovaného Spasitele v Dyji. Z. Wörgötter, J. Kroupa. – Brno: Moravská galerie; Masarykova univerzita, 2005. – 167 p.: ill. – Text in Czech. – ISBN 80-7027-137-X. CZK 400,00 ([více informací](#))

Die Kirche des Gegeisselten Heilands in Dyje. Z. Wörgötter, J. Kroupa. – Brno: Moravská galerie; Masarykova univerzita, 2005. – 167 p.: ill. – Text in German. – ISBN 80-7027-139-6. CZK 400,00

Flourish: Současné umění z Walesu / Flourish – Art from Wales. – Brno: Moravská galerie, 2005. – 64 p.: ill. – Text in Czech, English. – ISBN 80-7027-141-8. CZK 210,00 ([více informací, for more information click here](#))

František Skála. – Praha: Arbor vitae; Český Krumlov: Egon Schiele Art Centrum, 2004. – 180 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-86300-47-1. CZK 700,00

Franz Fiedler: fotografie / Photographs / Fotografien. F. Fiedler, A. Dufek. – Brno: Moravská galerie; Praha: Kant, 2005. – 169 p.: b&w. ill. – Text in Czech, German and English – ISBN 80-7027-136-1. CZK 480,00 ([více informací](#))

Grete Popper: fotografie mezi dvěma světovými válkami / Grete Popper: Photographs from the Inter-war Period. A. Dufek, Z. Trnková, P. Trnková. – Praha: Kant; Brno: Moravská galerie, 2005. – 116 p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-86217-85-X. CZK 350,00 ([více informací](#))

Michal Cihlár: se vším všudy / Michal Cihlár: all inclusive. M. Sylvestrová. – Brno: Moravská galerie, 2005. – np. : col. ill. – Text in Czech. – ISBN 80-7027-140-X. CZK 20,00 ([více informací](#))

Užitečné a okouzlující: stříbro ve Vídni a habsburské monarchii v letech 1780 – 1920. / Useful and beautiful: silver in Vienna and the Habsburg Empire in the years 1780 – 1920. A. Grossová. – Brno: Moravská galerie, 2005. – 232 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-135-3. CZK 660,00 ([více informací, for more information click here](#))

Vídeňská secese a moderna 1900 – 1925: užité umění a fotografie v českých zemích / Vienna Secession, applied art and photography. – Brno: Moravská galerie, 2004. – 382 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, German text on CD-ROM. – ISBN 80-7027-132-9. CZK 1980,00 ([více informací](#))

2004

Czech film posters of the 20th Century. – Brno, Moravská galerie; Praha, Exlibris, 2004. – 495 p.: col. ill. – Text in English. – ISBN 80-7027-128-0. CZK 1890,00 ([for more information click here](#))

Kresba, kresba...: česká kresba 80. let 20. století ze sbírek členských galerií RG ČR / Czech drawing from the 1980's from the collections of the member galleries of the Association of Galleries of the Czech Republic. H. Nováková, E. Neumannová, D. Jelínková. – Praha: Rada galerií České republiky, 2004. – 176 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-903422-1-3. CZK 160,00

Kniha v českém kubismu/ Jindřich Toman. – Praha: Kant, 2004. – 206 p.: col. ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-86217-67-1. CZK [842,00]

Milan Knížák: pouze obrazy / nur Bilder / only paintings. I. Kyzourová, M. Pokorný, M. Knížák. – Český Krumlov: Egon Schiele Art Centrum; Praha: Arbor vitae, 2004. – 312 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, German and English. – ISBN 80-86789-01-2. CZK 500,00

2003

Art is Abstraction: czech visual culture of the sixties / Zdenek Primus. – Praha: Kant, 2002. – 328 p.: col., b&w ill. – Text in English. – ISBN 80-86217-28-0. – CZK 1190,00

Disegno veneto: Benátská kresba 16. - 18. století z českých, moravských a slezských sbírek / Die venezianischen Zeichnungen des 16. - 18. Jahrhunderts aus den böhmischen, mährischen und schlesischen

Sammlungen. Z. Kazlepka. – Brno: Moravská galerie, 2003. – 237 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and German. – ISBN 80-7027-120-5. CZK 490,00 ([více informací](#))

Krajinou duše Antonína Hudečka / Through Antonín Hudeček's landscape of the soul. O. Hanel. – Praha, České muzeum výtvarných umění; Brno, Moravská galerie; Pardubice, Východočeská galerie 2003. – 43 p.: col. ill. – Text in Czech, English. – ISBN 80-7056-112-2. CZK 99,00

Kunst ist Abstraktion : die tschechische visuelle Kultur der 60er Jahre : Sammlung Primus / Zdenek Primus. – Praha: Kant, 2003. – 328 p.: col., b&w ill. – Text in Deutsch. – ISBN 80-86217-29-9. – 1190,00

Umění je abstrakce: česká vizuální kultura 60. let / [koncepce] Zdenek Primus; [text Zdenek Primus, Ladislav Daněk]. – Praha: Kant, 2003. – 328 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – ISBN 80-86217-30-2 (Kant); 80-86300-14-5 (Arbor Vitae). – CZK 1190,00

V zrcadle stínů: Morava v době baroka: 1670-1790 / Paris: Somogy éditions d'art, 2003. – 382 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 80-7027-121-3. CZK 990,00

2002

Antonín Procházka: 1882-1945. Brno: Brno City Museum; Moravian Gallery in Brno; Prague: Municipal House, 2002. – 329 p.: col., b&w ill. – Text in English. – Brno City Museum ISBN 80-86549-02-X; Moravian Gallery in Brno ISBN 80-7027-115-9; Municipal House Prague ISBN 80-86339-17-3. CZK 1490,00

La Moravie à l'âge baroque: 1670-1790: Dans le miroir des ombres. Paris: Somogy éditions d'art, 2002. – 382 p.: col. ill. – Text in French. – ISBN 2-85056-569-5. EUR 38,00

Prostor pro tapiserii / Space for tapestry. – Valašské Meziříčí: Moravská gobelínová manufaktura; Brno: Moravská galerie, 2002. – 42 p.: col. ill. – Text in Czech, English, German. – ISBN 80-7027-122-1. CZK 200,00

2001

Jan Beran: Fotografie / Jan Beran: Photographs. Brno: Moravská galerie, 2001. – 70 p.: b&w ill. – Text in Czech, German. – ISBN 80-7027-112-4. CZK 50,00

2000

Marcel Duchamp: Sbíрка Julius Hummel, Vídeň – Doprovodná výstava 19. mezinárodního bienále grafického designu Brno 2000 / Marcel Duchamp: collection Julius Hummel Vienna. – Accompanying exhibition of the 19th Biennale of Graphic Design Brno 2000. P. Liška, M. Zeiller. – Brno: Moravská galerie, 2000. – 95 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, English, German. – ISBN 80-7227-105-1. CZK 120,00

Melancholie. P. Ingerle, K. Chamonikola. – Brno: Moravská galerie, 2000. – 196 p.: col., b&w ill. – Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-106-X. CZK 300,00

Podzim středověku: vyhraňování geografických teritorií, městská kultura a procesy vzniku lokálních uměleckých škol ve střední Evropě 15. století: Brno, Moravská galerie, Místodržitelství palác, 14. – 25. února 2000: sborník příspěvků přednesených na mezinárodním sympoziu konaném v rámci výstavního projektu "Od gotiky k renesanci" (14. října 1999 - 12. března 2000) / [redaktorka Alena Martyčáková]. – Brno: Moravská galerie, 2001. – 198 p.: b&w ill. – Text in Czech, Deutsch and English. – ISBN 80-7027-108-6. CZK [170,00]

1999

Jindřich Svoboda: knižní vazby 1929-1999: výstava k 90. narozeninám / Jindřich Svoboda: Bookbindings 1929 – 1999. H. Karkanová. - Brno: Moravská galerie, 1999. - np.: col. ill. - Text in Czech, German.

Karel Kašpařík 1899-1968/ [Antonín Dufek... [et al.]. – Brno: Moravská galerie, 1999. – 31p.: b&w ill. – Text in Czech and English. – CZK 100, 00

Znamení doby: kultura, politika a společnost ve střední a východní Evropě 1945-2000: mezinárodní symposium / [Redakce James Aulich, Marta Sylvestrová]. – Brno: Moravská galerie, 1999. – 158 p. col., b&w ill. - Text in Czech and English. – ISBN 80-7027-124-8. CZK [149,00]

Znamení doby: plakát střední a východní Evropy 1945-1995 / [James Aulich, Marta Sylvestrová]. – Brno: Moravská galerie, 1999. – 30 p. col., b&w ill. - Text in Czech. – ISBN 80-7027-099-3. CZK [30,00]

1998

Abstraction - Création: Art non figuratif 1932-36: novotisky ze sbírek Moravské galerie v Brně / Koncepce výstavy Alena Krkošková. – Brno: Moravská galerie, 1998. – Text in Czech. CZK [10,00]

Doteky minulosti: mistrovská díla uměleckého řemesla od antiky po secesi: výstava ke 125. výročí založení Moravského uměleckoprůmyslového muzea v Brně / Touches of the past: masterpieces of decorative arts and crafts from antiquity to Art Nouveau: exhibition commemorating the 125th anniversary of the Museum of Decorative Arts in Brno. Brno: Moravská galerie, 1998. - 267, 95 p.: col., b&w ill. - Text in Czech, German. - ISBN 80-7027-087-X. CZK 100,00

1997

Renata Rozsivalová. Tapiserie / [text Eliška Lysková, Oldřich Palata]. – Brno: Moravská galerie, 1997. – 31 p.: col. ill. – Text in Czech. – ISBN 80-7027-065-9. CZK [50,00]

Miroslav Štolfa / [úvodní text] Bronislava Gabrielová. – Brno: Moravská galerie, 1997. – 127 p.: col., b&w ill. - Text in Czech. – English Summary. ISBN80-7027-059-4. CZK [120,00]

1996

Opakované příběhy: Tradice v novém / Text Kaliopi Chamonikola, Jiří Kroupa. – Brno: Moravská galerie, 1996. – 116 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English and Deutsch summaries. – ISBN 80-7027-047-0. CZK [100,00]

Užité umění 60. let ze sbírek Moravské galerie v Brně: sklo, keramika, šperky, medaile, textil, nábytek, fotografie / **Decorative arts of the 1960's from the Moravian Gallery: glass, ceramics, jewellery, medals, textile, furniture, photography.** Brno: Moravská galerie, 1996. - 183 p.: col., b&w ill. - Introduction in Czech, German, English. - (Pohledy do sbírek užitého umění). - ISBN 80-7027-052-5. CZK 60,00

1995

Přirůstky historického užitého umění a uměleckého řemesla z let 1977-1993: sklo, keramika, kovy, textil, nábytek / **New acquisitions of ancient work in applied arts - glass, ceramics, metals, textile, furniture.** Brno: Moravská galerie, 1995. - 235 p.: col., b&w ill. - Introduction in German, English. - (Pohledy do sbírek užitého umění). - ISBN 80-7027-034-9. CZK 50,00

1994

Jindřich Svoboda: knižní vazby: 1977-1993 / Jindřich Svoboda: Bookbindings: 1977-1993. H. Karkanová. - Brno: Moravská galerie, 1994. - np.: col. ill. - Text in Czech, English. - ISBN 80-7027-029-2. CZK 50,00

Vaňkovka - Václav Jirásek/ [komisař výstavy J. Sedlářová, fotografie Václav Jirásek]. - Brno: Nadace Vaňkovka, 1994. - 12 p.: b&w ill. - CZK [25,00]

1993

Barock. Malerei und Plastik: Ständige Ausstellung der alten Kunst / [Zprac. Vlasta Kratinová]. - Brno: Moravská galerie, 1993. - [100] p.: b&w ill. - Text in Deutsch. - CZK [15,00]

Gotik: Malerei und Plastik / [Konzeption und Textarbeitung Kaliopi Chamonikolasová]. - Brno: Moravská galerie, 1993. - [100] p.: b&w ill. - Text in Deutsch. CZK [100,00]

Jiří Hadlač: výtvarné proměny knihy / Z. Ledererová-Protivová, I. Zhoř. - Brno Moravská galerie, 1993. - np.: col., b&w ill. - English summaries. - ISBN 80-7027-021-7. CZK 25,00

Kresby sochařů čtyř století: ze sbírky uměleckých galerií města Leedsu = Four centuries of sculptors' drawings / Terry Friedman; [v překladu Jany Soprové; Henry Moore Centre for the Study of Sculpture]. - Brno: Moravská galerie, 1993. - 40 p.: - Text in Czech. CZK [50]

19. Jahrhundert: Malerei des 19. Jahrhunderts / [Konzeption und Textarbeitung Jaroslav Kačer; Deutsche übersetzung Marie Anna Kotrbová]. - Brno: Moravská galerie, 1993. - [88] p.: b&w ill. - Text in Deutsch.- CZK [15,00]

1992

Baroko: stálá expozice starého umění / [text Vlasta Kratinová]. - Brno: Moravská galerie, 1992. - [100] p.: b&w ill. - Text in Czech. - ISBN 80-7027-019-5. CZK [15,00]

Gotika: Moravská galerie, sbírka starého umění, Místodržitelský palác: [stálá expozice starého umění / koncepce a text Kaliopi Chamonikolasová]. - Brno: Moravská galerie, 1992. - [90] p.: b&w ill. - Text in Czech. - ISBN 80-7027-018-7. CZK [15,00]

Malířství 19. století: stálá expozice starého umění / [Zprac. Jaroslav Kačer]. - Brno: Moravská galerie, 1992. - 80 p.: b&w ill. - Text in Czech. - ISBN 80-7027-020-9. CZK [15,00]

1991

Jaroslava Hatláková, Jindřich Hatlák: fotografie z 30. let z majetku sbírky fotografií Moravské galerie v Brně / Jaroslava Hatláková, Jindřich Hatlák: Photographs from the 1930's from the Moravian Gallery Collections. - Brno: Moravská galerie, 1991. - np.: ill. - Text in Czech, English. CZK 30,00

J. H. Kocman: papíry, knihy / J. H. Kocman: handmade papers, artists' books. J. Valoch. - Brno: Dům umění, 1991. - np.: ill. - Text in Czech, English. - ISBN 80-709-032-4. CZK 12,00

Josef Šíma: Kresby, grafika, ilustrace / [Text Tomáš Rybička, Kateřina Svobodová]. - Hradec Králové: Galerie moderního umění [Hradec Králové], 1991. - [24] p.: b&w ill. - Text in Czech. - English Summary. CZK [50,00]

1990

Sedmnáctá výstava moskevské knižní ilustrace. – Brno: Moravská galerie, 1990. – b&w ill. – Text in Czech and Russian. – CZK [20,00]

1989

Aventinské trio: Ladislav E. Berka, Jiří Lehovec, Alexander Hackenschmied / [Antonín Dufek... et al.]. – Brno: Moravská galerie, 1989. – 30 p.: b&w ill. – Text in Czech. – English Summary. CZK 15,00

České moderní malířství v Moravské galerii v Brně. II, období 1920-1950 / Jiří Hlušička. – Brno: Blok, 1989. – 427 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – French Summary. CZK 390,00

Stopadesát fotografií: Fotografická sbírka Moravské galerie / Přípr. Antonín Dufek... [aj.]; Reprodukční fot. Irena Armutidisová, Božena Svobodníková, Alena Urbánková. – Brno: Moravská galerie, 1989. – 93 p.: b&w ill. – Text in Czech. CZK 69,00

1986

Barok na Moravě: malířské a sochařské návrhy z moravských sbírek / [Vlasta Kratinová]. – Praha: Národní galerie, 1986. – 114 p.: b&w ill. – Text in Czech and Deutsch. – CZK [50,00]

1985

Jan Rajlich: Užitá grafika 1965-1985: Katalog výstavy, Brno březen-duben 1985 / [Text] Jiří Hlušička; Fot. Božena Svobodníková... [aj.]. – Brno: Moravská galerie, 1985. – 64 p.: b&w ill. – Text in Czech. – English, Deutsch, Russian, French summaries. – CZK [25,00]

Současná světová grafika. Deset brněnských bienále / Jiří Hlušička. – Praha: Odeon, 1985. – 298 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – English, Russian, Deutsch, French summaries. – CZK 300,00

1984

České moderní malířství v Moravské galerii v Brně., období 1890-1919 / Jiří Hlušička. – Brno: Blok, 1984. – 301 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – French Summary. CZK 200,00

1983

Jiří Šindler: knižní grafika / [úvodní slovo v katalogu Jiří Hlušička]. – Brno: Moravská galerie [1983]. – [38] p.: b&w ill. Text in Czech. – [25,00]

1981

Moravské malířství druhé poloviny 19. století. [Kroměříž 1981] / [Jitka Sedlářová, Jaroslav Kačer]. – Kroměříž: Moravské tiskařské závody, 1981. – 82 p.: col., b&w ill. – Text in Czech. – [25,00]

1980

A. Mucha: Z malířského díla: Katalog výstavy, Hodonín-Brno-Karlovy Vary 1980-[1981] / Katalog a texty: Jana Smejkalová; Fot.: Jan Čisárik [a kol.]. – Hodonín: Galerie výtvarného umění, 1980. – 104 p.: col., b&w ill. – Text in Czech, English, Russian. – CZK [65,00]

Užité umění 70/80: sklo, kov, textil, nábytek, keramika: výstava přírůstků Uměleckoprůmyslového odboru Moravské galerie v Brně / [Karel Holešovský]. – Brno: Moravská galerie [1980]. – 35 p.: b&w ill. Text in Czech. – Russian, English, Deutsch and French summaries. CZK 35, 00

Trienále řezaného skla (Brno, Česko). – Brno: Moravská galerie. – Text in Czech. CZK 15,00

1978

Český funkcionalismus 1920 - 1940: [katalog výstavy, Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze 29. 6. - 15. 10. 1978, Moravská galerie v Brně 1. 11. - 31. 12. 1978. Díl 1, Užité grafika / text katalogu Jan Rous]. – Praha: Uměleckoprůmyslové muzeum [1978]. – [54] p.: &w ill. Text in Czech. – CZK 120,00

1973

Historické a současné sklo z akvizic jednoho desetiletí / [Jiřina Medková]. – Brno: Moravská galerie, 1973. – 24 p.: col., b&w ill. Text in Czech. – English, Deutsch, Russian Summaries. CZK [30,00]

Sborník k 100. výročí založení Moravského uměleckoprůmyslového muzea v Brně. – Brno: Moravská galerie, 1973. – 269 p.: col., b&w ill. Text in Czech and Deutsch. – [69,00]

1968

Užité grafika Jiřího Hadlače/ [Karel Holešovský]. – [Brno]: Moravská galerie, 1968. – [16] p.: b&w ill. Text in Czech. – [15,00]