

Moravská galerie v Brně
Husova 18
662 26 Brno

Z p r á v a
o finančním hospodaření za rok 2014

V Brně dne 28. ledna 2015
Vypracovala: Ing. Marie Kočařová
vedoucí odboru ekonomiky a provozu

Jan P r e s s
ředitel Moravské galerie v Brně

1. Plnění závazných ukazatelů stanovených zřizovatelem na rok 2014

Závazný ukazatel příspěvku na provoz ve výši 62.736.000 Kč byl v průběhu roku navýšen o částku 1.347.541 Kč a celkově činil 64.083.541 Kč. Dále byly galerii poskytnuty neinvestiční prostředky z NNV ve výši 124.860 Kč. V rámci dotačních zdrojů obdržela galerie neinvestiční účelové prostředky ve výši 6.876.000 Kč, z toho na:

vědeckovýzkumnou činnost-institucionální podpora	3.023.000 Kč
výzkumnou činnost v projektech NAKI	730.000 Kč
v rámci kulturních aktivit	2.670.000 Kč
z toho na: Bienále grafického designu	1.500.000 Kč
Brněnskou muzejní noc	500.000 Kč
Kupezky.Mistr a jeho okruh...	300.000 Kč
Velká válka v Moravské galerii	70.000 Kč
podporu metodických center	300.000 Kč
VISK 3 a 5	103.000 Kč
ISO D preventivní ochrana	295.000 Kč
ISO B evidence a dokumentace	55.000 Kč

Moravská galerie v Brně v roce 2014 nedočerpala prostředky u těchto dotací:

- v rámci programu SMVS- ISO D preventivní ochrana před nepříznivými vlivy identifikační číslo 134V515000034 nebylo vyčerpáno 6.283 Kč. V poptávkovém řízení došlo k úspoře u nákupu 4 ks mobilních klimatizačních jednotek.
- v programu ISO B evidence a dokumentace nebyly dočerpány prostředky ve výši 5.676 Kč, kdy na základě poptávkového řízení byl nákup levnější u fotoaparátu, odpalovače blesků a Photoshopu. Všechny nedočerpané prostředky budou vráceny na účet zřizovatele.

Rozhodnutím zřizovatele byly v roce 2014 přiděleny Moravské galerii v Brně investiční prostředky na realizaci následujících akcí, z nichž některé budou dokončeny v roce 2015:

Název	identif.č.	přidělené prostř.Kč	čerpaní Kč
Kavárna Místodrž.palác	134V112000176	1.550.000	1.103.851 NNV
Kavárna Pražákův palác	134V112000177	1.250.000	1.246.612 NNV
Chráněné únik.cesty PP	134V112000202	3.656.500	232.135
Zabezpečení vstupu Řeč.	134V112000204	299.000	299.000
Galerijní obchod	134V112000210	344.000	25.000
Zázemí Místodrž.paláce	134V112000213	2.036.900	60.016
City moduly	134V112000246	314.600	314.600 NNV

Dále byly v rámci programu ISO přiděleny investiční prostředky na následující akce:

ISO A-výměna detektorů EPS	134V512	250.000	250.000
ISO B-diskové pole	134V513	225.000	224.254
ISO E-výkup obrazů ČP	134V517	180.000	180.000

Nedocherpané prostředky ve výši 746 Kč u dotace ISO B budou v určeném termínu vráceny zřizovateli.

Závazný ukazatel čerpání mzdových nákladů byl splněn, jiný závazný ukazatel nebyl galerii stanoven. Z podmiňujících ukazatelů bylo galerii stanoveno čerpání příspěvku na provoz Muzea J. Hoffmanna v Brtnici ve výši 300.000 Kč. Na tento účel bylo v roce 2014 vynaloženo celkem 601.814 Kč. Čerpání těchto prostředků bylo účtováno a sledováno na samostatné zakázce číslo 183/14.

2. Srovnání výše prostředků přijatých ze státního rozpočtu a nároků z nespotřebovaných výdajů

Srovnání výše prostředků, poskytnutých ze SR od roku 2011 v Kč:

<u>Rok</u>	<u>neinv.prostř.</u>	<u>NNV</u>	<u>neinv.celkem</u>	<u>invest.prostř.</u>	<u>NNV</u>	<u>invest.celkem</u>
2011	73.637.000	506.794	74.143.794	834.000	394.644	1.228.644
2012	73.263.000	0	73.263.000	813.000	0	813.000
2013	74.122.000	0	74.122.000	550.000	1.863.807	1.413.807
2014	70.959.541	124.860	71.084.401	1.271.151	2.665.063	3.936.214

Rovnoměrnost čerpání prostředků ze SR v roce 2014 v Kč:

<u>Čtvrtletí</u>	<u>neinvestiční</u>	<u>podíl z roku</u>	<u>investiční</u>	<u>podíl z roku</u>
I.	15.684.000	22,1 %	0	0 %
II.	22.871.000	32,1 %	242.000	6,2 %
III.	16.137.000	22,7 %	942.529	23,9 %
IV.	16.392.401	23,1 %	2.751.685	69,9 %
Celkem	71.084.401	100,0 %	3.936.214	100,0 %

3. Plnění odvodů příjmů z prodeje nemovitého majetku

V roce 2014 nerealizovala galerie žádný prodej nemovitého majetku.

4. Informace o hospodářském výsledku z hlavní činnosti

Moravská galerie v Brně dosáhla v roce 2014 kladného výsledku hospodaření ve výši 2.876.306 Kč. Hlavním důvodem tohoto výsledku je skutečnost, že galerie obdržela v roce 2014 poslední dvě splátky z ukončeného projektu EU Spuren Architektur-und Museumsroute-přeshraniční spolupráce v celkové výši 3.595.378 Kč. Také se podařilo splnit rozpočet vlastních výnosů bez použití fondů a to na 100,4 % i když ne zcela ve schválené rozpočtové skladbě. Pozitivním jevem je, že proti roku 2013 bylo dosaženo zvýšení příjmů z vlastních výnosů o 499.937 Kč.

Nejvyšší procento plnění výnosů (134,4 %) bylo dosaženo u příjmů z pronájmů nemovitého majetku, především u krátkodobých pronájmů. Přitom u dlouhodobých pronájmů došlo, proti očekávání, k oddálení termínů zahájení provozu u dvou nově rekonstruovaných kaváren, což se také projevilo v nesplnění rozpočtu u služeb spojených s pronájemem.

Další úspěšně splněnou výnosovou položkou rozpočtu jsou příjmy z reklam a propagace, která byla splněna na 147,4 %.

U tržeb ze vstupného nebyl zcela naplněn rozpočet (97,1 %), přesto byly tržby ze vstupného proti roku 2013 o 102.862 Kč vyšší. Z celkové částky tvořilo dobrovolné vstupné 36.171 Kč.

Na účtu 641 byla zaúčtována vyfakturovaná smluvní pokuta ve výši 6.726 Kč firmě Hvízdal Aleš, Praha za nedodržení termínu dodávky designového mobiliáře.

O neplnění rozpočtu výnosů z prodeje zboží jsme informovali již v průběhu roku. Tento ukazatel byl splněn na 86,1 %, i když i zde bylo dosaženo vyšších tržeb proti roku 2013 a to o 36.433 Kč. Tato výnosová aktivita je v posledních letech ve stagnaci a vedení galerie hledá cesty, jak tržby z této činnosti zvýšit.

Na účtu 671 byly zaúčtovány mimo příspěvku od zřizovatele ve výši 71.073.188 Kč také prostředky od Galerie hl. města Prahy ve výši 58.848 Kč jako forma spolupráce při uspořádání výstavy Vlasta Vostřebalová Fischerová-Mezi sociálním umění a magickým realismem, z Českého výboru ICOM příspěvek ve výši 30.200 Kč na účast v mezinárodních konferencích. Dále bylo na účet 671 zaúčtováno použití prostředků ze zahraničí z grantu EU Spuren ve výši 3.595.378,14 Kč, prostředky ve výši 133.344 Kč z programu EU projektu partnerství Grundtvig a zahraničního grantu Creative Industrie Fund NL ve výši 55.224,75 Kč. Na účtu 671 byly dále zaúčtovány dotace ÚSC ve výši 650.000 Kč, Státního fondu kultury 40.000 Kč, dotace Grantové agentury ČR ve výši 580.000 Kč a poskytnutý dat 6.000 Kč od firmy Sipler sro Brno na projekt Cena Michala Ranného.

Na účtu 649 byly mimo výnosů z reklamy ve výši 1.326.161 Kč zaúčtována prostředky od firmy Dilia za vyúčtování kolektivní správy ve výši 70.823 Kč, vrácení přeplatku od firmy Economia Praha ve výši 7.964 Kč a náhrada škody od firmy Vezola sro Brno ve výši 17.039 Kč, která při provádění staveních prací při rekonstrukci kavárny v Místodržitelském paláci nedostatečně zabezpečila stavební prostor a došlo k mírnému rozšíření prachových částic do výstavních prostor, ke škodě na sbírkových předmětech však nedošlo. Všechny ostatní příspěvky byly zaúčtovány na účet 671.

V nákladové části rozpočtu byl dodržen limit mzdových prostředků na platy a ostatní osobní výdaje. Limitu upraveného rozpočtu bylo čerpáno 29.912.570 Kč, v rámci účelových prostředků od zřizovatele 2.197.000 Kč a z účelových dotací od jiných poskytovatelů 127.000 Kč.

Možnost pokrytí části věcných nákladů z dotačních zdrojů umožnilo čerpání rozpočtu této kategorie nákladů pouze na 87,2 %. Velké úspory bylo dosaženo u spotřeby energií a to ve výši 1.356.006 Kč. Přispěly k tomu jak mírné klimatické podmínky roku 2014, tak ekonomicky výhodnější cenové podmínky nových dodavatelů.

Vyšší aktivace oběžného majetku souvisela s realizací významných výstavních projektů, při kterých byly vydány publikace jako Jaromír Funke-Mezi konstrukcí a emocí (169.237 Kč), Někdy v sukni (288.000 Kč), Bienále grafického designu s hlavní a doprovodnými publikacemi (344.534 Kč), Brněnský Devětsil (354.900 Kč), Moravský Manchester (198.035 Kč) a další drobné brožury, diáře MG, turistické známky apod. Poslední dvě jmenované publikace byly výstupem vědeckovýzkumného úkolu institucionální podpory DKRVO.

Celkový rozpočet ostatních služeb byl dodržen (92,1 %), k mírnému překročení došlo u nákladů na propagaci a to jednak z důvodu realizace významných výstavních projektů, ale také novou strategií v získávání návštěvníků a jejich přivedení do galerie. Část těchto propagačních aktivit je uskutečněna formou recipročních služeb se vzájemných započtením plnění.

V kategorii zákonných sociálních nákladů účtu 527 došlo k překročení nákladů na bezpečnost a ochranu zdraví o 16.499 Kč, kdy z důvodu regulace teploty v depozitářích musely být pracovníkům zakoupeny zateplené vrchní oděvy. Druhou překročenou položkou jsou výdaje na závodní stravování o 151.310 Kč. Důvodem

tohoto překročení byla úprava příslušného ustanovení kolektivní smlouvy, kdy zaměstnanci na zkrácený pracovní poměr mají nárok na plný počet stravenek. V předcházejícím roce tito zaměstnanci obdrželi podle platné kolektivní smlouvy počet stravenek v poměru k jejich pracovnímu úvazku.

Na účtu 555 byla zaúčtována tvorba rezerv ve výši 192.000 Kč a uložena na samostatně vedený bankovní účet. Vymezení těchto prostředků na údržbu je podmínkou udržitelnosti projektu rekonstrukce Jurkovičovy vily, hrazené z prostředků EHP/Norsko.

Opravné položky v celkové výši 44.528 Kč byly vytvořeny ke třem fakturám po splatnosti a to:

Firma	Kč	splatnost	opravná položka
S-PRO COMP Brno	38.603,-	29.12.2012	15.441 Kč
S-PRO COMP Brno	71.530,-	31.12.2013	28.612 Kč
Kahwaji Raid Brno	1.583,-	25.1.2014	475 Kč

Firma S-PRO COMP sro Brno dluží za pronájem nebytových prostor v Brně Tuřanech a spotřebu energií. Tento pronájem byl v roce 2013 ukončen a s nástupnickou firmou, která převzala závazky této firmy, bylo sepsáno uznání závazku se splátkovým kalendářem.

Osobním jednáním s panem Kahwaji bylo dohodnuto, že dlužnou částku uhradí v lednu 2015.

V souladu s podmínkami zákona o rozpočtových pravidlech navrhuje Moravská galerie v Brně převedení části vytvořeného zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 2.301.000 Kč (80 %) do fondu odměn a 575.306 Kč (20 %) do rezervního fondu.

5. Využití dotací na provozní výdaje v rámci programů EU, ČR (IOP) a fondů EHP/Norsko

Moravská galerie v Brně nečerpala v roce 2014 žádnou z dotací na úhradu provozních výdajů z výše uvedených programů.

6. Rozbor zaměstnanosti a čerpání mzdových prostředků

Pro rok 2014 byl galerii stanoven závazný ukazatel přepočteného stavu zaměstnanců ve výši 155. Skutečný přepočtený stav pracovníků k 31.12.2014 byl 148. V roce 2014 přistoupilo vedení galerie k prvním krokům efektivní reorganizace a to např. u pracovníků oddělení ostrahy odstraněním prodlev, lepší organizací práce a připravilo další fázi zefektivnění činností a práce na jednotlivých odborných úsecích.

Rozpis čerpání mzdových nákladů v Kč:

	mzdové náklady celkem	z toho platy	OON
limit mzdových prostředků	28.738.000	28.301.000	437.000
rozpočet náhrad prac.neschopnosti	100.000	100.000	0
úprava schváleného rozpočtu	998.253	958.253	0
úcelové dotace	2.197.000	1.910.000	287.000
upravený rozpočet celkem	32.033.253	31.309.253	724.000
upravený rozpočet bez DNP	31.933.253	31.209.253	724.000

prostředky grantů	127.000	127.000	0
mzdové prostředky z NNV	92.489	92.489	0
zdroje celkem	32.152.742	31.428.742	724.000
skutečnost roku 2014	32.236.570	31.512.570	724.000
odpočet DNP	- 83.828	- 83.828	0
skutečnost bez dávek NP	32.152.742	31.428.742	724.000

7. Prostředky na výzkum a vývoj ze SR od jiných poskytovatelů

- V roce 2014 obdržela galerie prostředky ve výši 442.000 Kč z dotace Grantové agentury ČR na řešení projektu s názvem Italská kresba vrcholného a pozdního baroku z veřejných sbírek České republiky (1630-1800), jejímž řešitelem je Mgr. Zdeněk Kazlepka Ph.D.. Jde o tříletý projekt, který byl zahájen v roce 2013 a bude ukončen v roce 2015. Prostředky tohoto grantu byly plně využity k danému účelu a ve stanoveném termínu vyúčtovány poskytovateli.
- Druhým projektem, dotovaným Grantovou agenturou ČR, je projekt s názvem Vědecký katalog obrazárny v Rájci nad Svitavou a sběratelství rodu ze Salm-Reifferscheidtu v 18.-20.století, jehož řešitelem byl Mgr. Petr Tomášek. Na řešení tohoto projektu obdržela galerie v roce 2014 částku 138.000 Kč. Jednalo se o tříletý projekt, který byl zahájen v roce 2012 a v roce 2014 byl ukončen. Tyto prostředky byly k danému účelu plně využity a řádně vyúčtovány.

8. Přijaté prostředky na výzkum a vývoj od příjemců účelové podpory

Moravská galerie v Brně nebyla v roce 2014 v oblasti výzkumu a vývoje spoluřešitelem žádného projektu, financovaného od příjemců účelové podpory.

9. Zhodnocení prostředků přijatých z rozpočtů ÚSC

Významným přínosem pro činnost galerie jsou dotace, které může získat z rozpočtů územně samosprávných celků. V roce 2014 tak galerie obdržela celkem 650.000 Kč dle následujícího účelu:

- Magistrát města Brna poskytl galerii dvě dotace v celkové výši 330.000 Kč, z toho významný mezinárodní projekt Bienále grafického designu 250.000 Kč a na realizaci výstavního projektu Brněnský Devětsil 80.000 Kč.
- Krajský úřad Jihomoravského kraje poskytl galerii také dvě dotace v celkové výši 320.000 Kč, z toho na Bienále grafického designu 200.000 Kč a na výstavní projekt Moravský Manchester 120.000 Kč.

10. Informace o čerpání prostředků přijatých ze státních fondů

V roce 2014 obdržela galerie účelovou dotaci ze Státního fondu kultury ČR ve výši 40.000 Kč na projekt Bedřichovice nad Temží – průvodce a užitečné fráze. Přijaté prostředky byly v roce 2014 plně využity k danému účelu a ve stanoveném termínu vyúčtovány poskytovateli.

11. Použití peněžních darů

V roce 2014 obdržela galerie dary od tří dárců v celkové výši 66.000 Kč, z toho:

- 10.000 Kč dar od dávkyně, která si přeje zůstat v anonymitě a je určen na nákup sbírkového předmětu. Prostředky byly zaúčtovány do rezervního fondu a budou čerpány v roce 2015
- 6.000 Kč dar od firmy SIPLEX s.r.o. Brno na podporu Galavečera Václava Stratila k vyhlášení Ceny Michala Ranného. Tyto prostředky byly v roce 2014 k uvedenému účelu vyčerpany
- 50.000 Kč dar od firmy SE-Solar a.s. Brno, určený na výstavní projekty, realizované v roce 2015. Prostředky byly zaúčtovány do rezervního fondu.

12. Zhodnocení přijatých prostředků ze zahraničí

V roce 2014 obdržela galerie doplatek prostředků z grantu EU ve výši 3.595.378,14 Kč na pokrytí nákladů projektu Spuren-Architektur-und Museumsroute AT-CZ s názvem Po stopách moderny, financovaného z operačního programu Cíl Evropská územní spolupráce Rakousko-Česká republika. Moravská galerie v Brně byla v tomto projektu partnerem hlavním účastníkem, kterým bylo Muzeum užitého umění MAK ve Vídni. Projekt byl ukončen, bylo schváleno vyúčtování a galerii byl vyplacen doplatek dotačních prostředků.

Dalším projektem, financovaným ze zahraničních prostředků, byl projekt partnerství Grundtvig v rámci Programu celoživotního učení se zaměřením na seniorské kategorie. Projekt byl zahájen 1.8.2012 a ukončen 31.7.2014. Vyúčtování projektu bylo schváleno a galerie obdržela doplatek ve výši 133.344 Kč.

Dále obdržela galerie v roce 2014 doplatek zahraničního grantu Creative Industrie Fund Holandsko ve výši 55.224,75 Kč, který byl určen na financování Bienále grafického designu.

13. Vyčíslení a zhodnocení ostatních přijatých příspěvků

V roce 2014 obdržela galerie prostředky ve výši 58.848 Kč od Galerie hlavního města Prahy jako formu spolupráce při uspořádání výstavy Vlasta Vostřebalová-Fischerová: Mezi sociálním uměním a magickým realismem.

Další prostředky obdržela galerie od Českého výboru ICOM ve výši 30.200 Kč jako příspěvek na účast odborných pracovníků galerie na mezinárodních konferencích.

14. Výdaje na zahraniční pracovní cesty

Celkové náklady na zahraniční pracovní cesty tvořily 451.017,42 Kč. Bylo uskutečněno celkem 70 pracovních cest, z toho velký podíl (19 zahraničních cest v celkové výši 169.915 Kč) tvořily pracovní a studijní cesty v rámci řešení úkolů vědy a výzkumu. V této souvislosti bylo uskutečněno 6 cest na Slovensko, 4 do Německa, 2 do Rakouska, 2 do Polska, 2 do Itálie a jedna do Slovinska.

Další zahraniční cesty byly realizovány v rámci grantů a to u projektů Grantové agentury 2 cesty do Itálie a po jedné cestě do Rakouska a Německa. U projektu

Grundtvig, kde je návštěva zahraničních kulturních institucí hlavní náplní činnosti, byla uskutečněna hromadná cesta 6 pracovníků do polského Krakova.

Ostatní zahraniční služební cesty (41 cest v celkové částce 143.017,42 Kč) souvisely s celkovou činností galerie a výstavními projekty. 18 pracovních cest bylo uskutečněno na Slovensko, 12 do Rakouska, 3 do Německa, 3 do Švýcarska, 2 do Španělska, po jedné do USA, Dánska a Estonska.

V roce 2014 se pět pracovníků zúčastnilo mezinárodních konferencí a to:

- Ve dnech 6.-9. dubna 2014 se ředitel Moravské galerie v Brně Mgr. Jan Press zúčastnil konference v New Yorku na téma Factors Critical to Success in Fundraising and Development – The American Model, směřující především na evropské kulturní instituce. Celkové náklady činily 26.321,91 Kč.
- Vedoucí oddělení registru sbírek Mgr. Pavla Obrovská se ve dnech 8.-10.9.2014 zúčastnila mezinárodní konference ICOM na téma CIDOC 2014-the International Committee for Documentation. Konference se konala v Drážďanech. Celkové náklady činily 14.663 Kč, z toho 10.200 uhradil ČV ICOM.
- Mgr. Milan Kučera, vedoucí oddělení ostražky, se ve dnech 7.-12.9.2014 zúčastnil mezinárodní konference ICMS Implementace a udržování bezpečnosti v kulturních institucích, konané v dánské Kodani. Cílem konference bylo poskytnout různé názory a zkušenosti na problematiku bezpečnosti. Celkové náklady činily 38.426 Kč, z toho 20.000 Kč bylo uhrazeno z prostředků ICOM.
- Kurátor sbírky Mgr. Rostislav Koryčánek se ve dnech 23.11.-27.11.2014 zúčastnil konference Iconic Houses v Barceloně. Jednalo se o konferenci mezinárodní sítě architektonických muzeí, jehož členem je Jurkovičova vila v Brně. Celkové náklady činily 19.173 Kč.
- Kurátorka sbírky užitého umění Doc.Mgr. Lada Hubatová-Vacková Ph.D. se ve dnech 15.10.-18.10.2014 zúčastnila mezinárodní konference v Bazileji s názvem European Museum Network Conference MUSCON 2014, kde prezentovala sbírky a výstavní projekty Uměleckoprůmyslového muzea Moravské galerie v Brně. Celkové náklady činily 9.511 Kč.

15. Výsledky vnitřních a vnějších kontrol, zaměřených na hospodaření s prostředky státního rozpočtu

V roce 2014 bylo provedeno celkem pět interních auditů, zaměřených na:

01/2014 – audit hospodaření a čerpání rozpočtu restaurátorského oddělení MGB bylo provedeno rozsáhlé auditní šetření v ekonomice oddělení, které bylo logickým dovršením komplexního auditu tohoto oddělení, započaté v roce 2013. Audit nevykázal žádných pochybení, byla prokázána funkčnost nastaveného vnitřního kontrolního systému a systému řídicích kontrol, možnosti rizik audit vyloučil a výdajové položky byly prokázány jako účelné, hospodárné a tudíž efektivní.

02/2014 – audit aktivních komisionářských smluv. Tento audit byl zaměřen na zjištění ekonomického dopadu komisionářského prodeje pro Moravskou galerii. Audit poukázal na řadu formálních a věcných nedostatků při uzavírání smluv pro komisionární prodej, unifikovaný přístup k tvorbě prodejní ceny, nedohlédnutí obchodů z hlediska dodržení smluvní odměny pro MGB, ztrátový prodej. Již v průběhu auditu byla

zjištění projednána s odpovědným pracovníkem (na této pozici v r.2014 došlo k personální obměně), smluvní a ostatní nesrovnalosti komisního prodeje byly narovnány tak, aby se obchody pohybovaly v kladných číslech a byly rentabilní.

03/2014 – audit harmonogramu realizace projektu Moravský Manchester byl vyžádán a zařazen jako mimořádný. Audit zmapoval značné časové disproporce mezi navrženými a splněnými termíny nevylučitelných jednotlivých fází projektu jak v přípravě výstavy i doprovodných publikací (katalogů). Z auditního šetření byla koncipována doporučení pro zdárné dokončení projektu v závazném termínu a k eliminaci navýšení rozpočtu.

04/2014 – prověřoval na časovém vzorku roku 2013, částečně 2012, zda ekonomika v Moravské galerii správně časově rozlišuje náklady a výnosy, na základě čehož pak řádně tvoří dohadné položky, jejímž důsledkem kromě efektivního, hospodárného a účelného hospodaření rozpočtovými prostředky, taktéž správné stanovení daně z příjmu. Audit poukázal na fakt, že v MGB se vyvíjí prostředí pouze pro tvorbu dohadných položek pasivních. Jsou v účetnictví organizace podchyceny a je o nich správně účtováno. Tvorba aktivních dohadných položek v Moravské galerii není důvodná, logicky se v účetnictví nevykazují. Nevyskytly se žádné zásadní chyby.

05/2014 – audit dodržování příkazů ministra MKČR č. 11/2013 a 22/2013- po novele zákona č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách od 1.4.2013. Velmi podrobné a rozsáhlé šetření ve všech pořízených komoditách roku 2013 uspokojivě prokázalo, že je tato oblast odpovědnými pracovníky velmi dobře zvládnuta a v aplikaci obou příkazů MKČR audit neprokázal pochybení.

Veřejnoprávní kontroly:

V oblasti veřejnoprávní kontroly byla provedena Městskou správou sociálního pojištění kontrola plnění povinností za období roků 2011 – 2014 v nemocenském pojištění, důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti dle zákona č. 187/2006 Sb.a 589/1992 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Nebyly zjištěny nedostatky.

16. Bezúplatný převod majetku

V roce 2014 nebyly provedeny žádné bezúplatné převody majetku ani finančních aktiv.

17. Přehled zálohových plateb na dodávky a práce

V hodnoceném období byly vyplaceny následující zálohové platby na dodávky služeb a prací, které budou realizovány v následujícím roce. Jedná se o dodávky zaúčtované na účtu:

- 314 – 95.340 Kč zálohy na dodávky energií v Muzeu J.Hoffmanna v Brtnici
- 4.596 Kč záloha na dodávku periodik Mafra Praha
- 170.500 Kč záloha na dodávky plynu firmy Pragoplyn
- 41.400 Kč záloha na dodávky elektrické energie od firmy EP ENERGY Praha
- 142.269 Kč nevyúčtované zálohy el.energie firmy EON
- 4.842 Kč záloha na odborné periodika SEND Praha
- 1.879 Kč záloha na odborné periodika ECONOMIA Praha

381 – 23.653,40 Kč pojištění fotoaparátu do roku 2020-podmínka EHP/Norsko
302 Kč pronájem 2015 Státní pozemkový úřad
31.652 Kč Mafra Praha-smlouva o spolupráci do roku 2015
15.231 Kč ČV ICOM-členský příspěvek 2015
1.108 Kč ICNUM-domény 2015
18.385 Kč Město Brno-pronájem reklamní plochy na rok 2015
:
3.053 Kč VAK Brno- vodné do 6.1.2015
82.282,36 předplatné periodik a odborných časopisů na rok 2015